

عليه علي ص ١٩)

صباح الاحمد يتسلم رسالة من الامير سعود الفيصل تنسيق المواقف حيال التطورات الراهنة ايطاليا تبليغ الكويت بقرارات دول السوق الاوروبية حول احداث افغانستان

سفير اميركا ورومانيا يزوران وزير الشؤون

استقبل السيد عبدالعزيز محمود وزير الشؤون الاجتماعية والعمل في مكتبه صباح امس الدكتور قسطنطين كاروتو سفير جمهورية رومانيا الاشتراكية لدى دولة الكويت في نطاق الزيارات التي يقوم بها السفير لمناسبة انتهاء مهمته في البلاد .

كما استقبل وزير الشؤون السيد فرانسو ديكيان سفير الولايات المتحدة الاميركية وعرض معه العلاقات الثنائية وخاصة في مجال العمل والعمال .



● الشيخ صباح الاحمد

تسلم نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر امس رسالة من وزير خارجية المملكة العربية السعودية الامير سعود الفيصل .

وقام بنقل الرسالة القائم باعمال السفارة السعودية لدى الكويت السيد عبد ربه زهيري اثناء مقابلته للشيخ صباح الاحمد قبل ظهر امس . واعلن المتحدث الرسمي باسم وزارة الخارجية السيد احمد المبارك ان الرسالة تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين ضمن التشاور والتنسيق المستمرين حول القضايا العربية والدولية الراهنة . وكان الامير سعود الفيصل قد زار الكويت يوم الاحد الماضي لفترة قصيرة حيث قام بتسليم رسالة لحضرة صاحب السمو امير البلاد من اخيه جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز .

مقابلات صاحب السمو

استقبل حضرة صاحب السمو امير البلاد صباح امس كلا من رئيس ديوان المحاسبة سالم المصنف ومحافظ البنك المركزي حمزة عباس .

جابر العلي يستقبل رئيس ديوان المحاسبة
استقبل نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الاعلام الشيخ جابر العلي في مكتبه بالوزارة صباح امس كلا من السيد سالم جاسم المصنف رئيس ديوان المحاسبة والمؤرخ الكويتي السيد سيف مرقوق الشعلان الرومي .

وزير الديوان الاميري يجتمع بسفير سلطنة عمان

استقبل وزير شؤون الديوان الاميري الشيخ خالد الاحمد الجابر في مكتبه صباح امس سفير سلطنة عمان لدى دولة الكويت .

السفير الخضر يقابل وزيري الاوقاف والاشغال

استقبل السيد يوسف جاسم الحجي وزير الاوقاف والشؤون الاسلامية في مكتبه صباح امس السفير عبد العزيز عيسى الخضر سفير الكويت في ايطاليا والمحال الى تشيكوسلوفاكيا وذلك بمناسبة زيارته للبلاد . كما قابل السفير الخضر السيد حمود يوسف النصف وزير الاشغال العامة حيث تم خلال المباحثتين بحث العلاقات الكويتية مع كل من تشيكوسلوفاكيا وايطاليا .

اتفاق شامل للتعاون الصحي بين الكويت وبلغاريا ارسال خبراء واطباء ذوي اختصاصات نادرة للكويت



● الدكتور ناصر النقيب

تحققت هناك حيث يقومون ايضا بزيارة للمصحات الكبيرة الموجودة هناك . والجدير بالذكر ان الوفد البلغاري كان قد وصل الى البلاد قبل اربعة ايام في زيارة رسمية لاجراء محادثات صحية مع المسؤولين في الكويت وزار عددا من كبار المسؤولين وقام بجولات عديدة للاطلاع على معالم الكويت الصحية والسياحية والترفيهية والحضارية فزار احد الاندية البحرية ومنشآت شركة نفط الكويت ومتحف الكويت والقهوة الشعبية وجمعية الموهوبين ومستشفى العبدان وكلية الطب ومستشفى الصباح واحد رياض الأطفال . ومن المقرر ان يشار الوفد الضيف البلاد صباح الغد .

مدير الادارة السياسية والسفير الايراني يعرضان ابحاث مؤتمر وزراء الخارجية

استقبل السيد مصطفى عبدالصمد مدير الادارة السياسية بوزارة الخارجية سفير جمهورية ايران الاسلامية وقالت محاور معلقة ان الحديث تناول عددا من الموضوعات المتعلقة بمؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامي المزمع عقده في اسلام اباد يوم السبت المقبل . والجدير بالذكر ان سفير ايران في باكستان سيتنقل في هذا المؤتمر .

اختتمت صباح امس في وزارة الصحة العامة المحادثات الصحية بين الكويت وجمهورية بلغاريا باتفاق شامل لتوسيع التعاون الصحي بين البلدين . يتناول تزويد الكويت باطباء وفنيين من ذوي الاختصاصات النادرة وتدريب عدد من الاطباء الكويتيين في المؤسسات الكبيرة واقامة دورات تدريبية في الكويت تحت اشراف اطباء واختصاصيين من بلغاريا وعلاج المرضى الذين تطلب حالتهم الصحية قضاء فترة النقاهة في المصحات البلغارية .

وشبه رسمي يتناول تحقيق تعاون واسع مع جمهورية بلغاريا المديقة في مختلف النواحي الصحية . وقد اعرب السيد نائب وزير الصحة البلغاري عن استعداد بلاده لتقديم عدة انواع من المساعدات الصحية للكويت وخاصة في ما يتعلق بتزويد عدد من الاطباء والفنيين ذوي الاختصاصات النادرة في اقسام الاشعة المختلفة وفنيي المختبرات . وبعض الاختصاصيين في جراحة الاعصاب والطب الطبيعي بالإضافة الى عدد من الاختصاصات المتعلقة بطب الاسنان .

واضاف الدكتور النقيب قائلا : وقد عرض علينا الوفد البلغاري الضيف استعداد بلاده لاستقبال مجموعة من الاطباء الكويتيين للتدريب في المؤسسات الطبية الكبيرة على عدد من الاختصاصات النادرة . كما عرض ارسال عدد من الاطباء والاختصاصيين البلغاريين لاشرف على اقامة دورات تدريبية لاطباء الكويتيين تقيم في الكويت .

وقال : ويشمل اتفاق التعاون الصحي مع بلغاريا اقامة اسبوع طبي بلغاري - كويتي في الكويت . وكذلك يشمل اعطاء بعض المميزات للمرضى الكويتيين الذين تقترح حالتهم الصحية قضاء فترة النقاهة في مرضهم ارسالهم الى الخارج . وفي هذا المجال عرضت بلغاريا علينا فتح مصحاتها العامة للمرضى من هذا النوع . كما وجهت دعوة لعدد من الاطباء والاختصاصيين لزيارة بلغاريا للاطلاع على الانجازات الصحية التي

مقابلات محدودة بين موظفي التربية

تم في وزارة التربية نقل عدد من الموظفين الى وظائف جديدة حسب ما يلي :

احمد داود سليمان الجراح الوظيفة السابقة رئيس قسم المناقصات الوظيفة الجديدة مراقبة المناقصات ، محمد عبد الله المدج الوظيفة السابقة كاتب الوظيفة الجديدة رئيسا لشعبة معاملات ، عبد الرحيم يوسف حمدان الوظيفة السابقة سكرتير الوظيفة الجديدة رئيسا لشعبة السكرتارية ، راتب عبد الطيف السطامي الوظيفة السابقة باحث قانوني الوظيفة الجديدة رئيسا لشعبة التدقيق والمتابعة ، حسين علي اسماعيل الوظيفة السابقة كاتب الوظيفة الجديدة رئيسا لشعبة التخليص .

وقد اعادت ادارة التعاون الفني بالوزارة للمشتارة الضيفة التي من المقرر ان تصل الى البلاد اليوم برئاسة تقابل بموجبه وزراء الدولة للشؤون القانونية والادارية وشؤون مجلس الوزراء والتخطيط والشؤون الاجتماعية والعمل . كما يشتمل البرنامج على عقد اجتماع بوزارة التخطيط برئاسة وكيل الوزارة فؤاد ملا حسين وبحضور عدد من المختصين .

الفارس يؤكد على اهمية التقنيات

التربية في تعليم الاطفال وتنقيهم



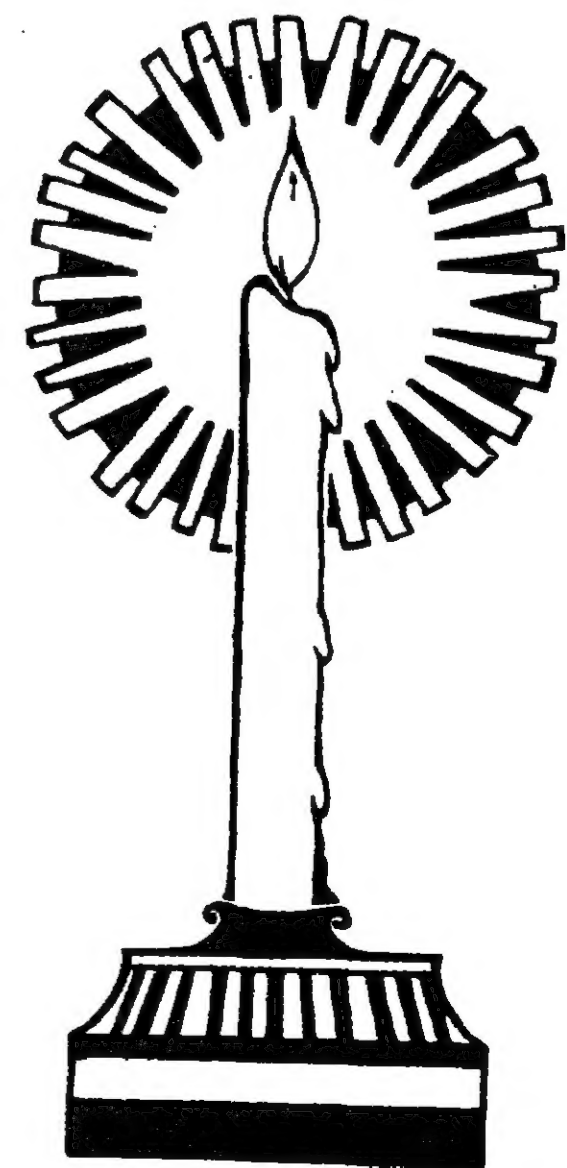
اصدر المركز العربي للتقنيات التربوية ، العدد الرابع من المجلة الدورية «تكنولوجيا التعليم» بجلتها الجديدة وابوابها المتوعة . وقد تضمنت العديد من الدراسات التربوية التي كتبها السادة : الدكتور سعدية بهادر والدكتور فتح الباب عبدالحليم والدكتور حسين الطوبجي والاستاذ احسان محمد الفقيه وعائشة الاناؤوط وباسم المالح ونجاة البديري واسماعيل صبري وعبدالرحيم صالح وانور العابد وميرغني دفع الله احمد .

وقدم لهذا العدد ، رئيس التحرير السيد فيصل الفارس مدير المركز العربي للتقنيات بكلمة قال فيها :

ان المركز العربي للتقنيات التربوية وهو احد روافد المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم يقدم هذا العدد الخاص هدية منه للطفل العربي في عامه الدولي . وساهمة منه في تربية سليمة ، وجعله قادرا على المساهمة في بناء مجتمع عربي متقدم له مكانته في الحضارة الانسانية .

وقال : لا كانت المواد والوسائل التعليمية المختلفة تشكل عنصرا هاما واساسيا من عناصر التعلم والتعليم وخاصة في مرحلة الطفولة التي تعتمد التربية فيها على الاشياء الحسية والملموسة اكثر منها على الاشياء المجردة . فقد خصص هذا العدد لعرض عدد من الموضوعات والدراسات . مقتضة الخبرات في مجالات استخدام المواد التعليمية المختلفة والاجهزة الحديثة وبين اهمية المسرح في تعليم الطفل والالمان وانواعها وكيفية اختيارها الى غير ذلك من الموضوعات التي تتلخص استخدام التقنيات التربوية بفعولها الواسع في مرحلة الطفولة .

عاما كاملا من الإنجازات



شركة الوطنية للتنظيف
NATIONAL CLEANING CO.
٨٣٢٠٦١ / ٨٣٢٠٦١

اعلان عن وظيفة شاغرة

تعلن شركة كويتية تونسية عن حاجتها إلى ممثل تسويق لفنادرها في كل من تونس والمغرب

على المتقدم :

- 1- أن يكون حائزا على شهادة عالية .
- 2- أن يتقن العربية والإنجليزية - والفريسية - ان امكن .
- 3- أن تكون لديه خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في التسويق الفني والعمل اليومي .

يتم تحديد الراتب حسب المؤهلات والخبرة ، فاعلم الراغبين ارسال شهادات الدراسة والخبرة مرفقة بصورة شخصية قبل اسبوع واحد من تاريخ هذا الاعلان على العنوان التالي :

ممثل تسويق - ص.ب. ٢٣٤١١ الصفاة - الكويت

هذه هي الأصل

الفيلم الهندى - الديسة
المكسورة -

— الدبيسة

مفتشو جمارك المطار اتبعوا دورات تدريبية متخصصة



طيفة صالح الحداري رئيسة المفتشات



احمد يونس العلق صابط نوبة



محمود امان مراقب الشحن



١٠٠ دينار فقط مكافأة من ضبط مليون حبة هالوسة!!

الرأي العام تفتح ملف الجمارك

جمارك المطار

كتب - احمد النعمان :

رك مطار الكويت الدولي في صورتها عام ١٩٨٠ تعتبر نموذجاً لما يفترض ان تتمتع به جمارك المناطق الجمركية في الكويت.

جمارك المطار السيد / عبد العزيز جاسم افاد بان طاقم تفتيش قادر على الإبقاء على متطلبات العمل الى ست سنوات.

كما ذكر بان تخلص البضائع الواردة عبر المطار سيتم في نفسه خلال سنة واحدة من الآن.

الهيئة الحديثة اثار المسؤولين في المطار الى تنسيق مع المملكة العربية السعودية بحيث يتم استخدام كاميرات تلفزيونية تنفذ الى داخل الصالات الجمركية.

في الحان المارة كما يمكن لهذه الكاميرات ملاحظة كل حركة مطار بدون استخدام الكلاب البوليسية لتفتيش العفش في اعدادهم لذلك في كلية الشرطة.

بلون والمفتشون في الجمرك الذين بلغوا نحو ٢٨٥ موظفاً وبالتشجيع والتدريب الدوري الذي يتلقونه في سبيل كفاءتهم.

وله « الرأي العام » معايشة يوم كامل في عمل الجمارك لتة لنقل صورة حية عن الجمارك العاملة في أكثر المنافذ وحساسة لدولة الكويت.

نشرنا في حلقة يوم أمس حديث مدير جمارك المطار عبد العزيز سليمان الجاسم . وفي حلقة اليوم نتابع سلسلة لقاءات مع مفتشي جمارك المطار حول عملهم ومتابعيه وطبيعة الاجراءات التي تتخذ من اجل اعمال التفتيش.

ات مع بعض مفتشي جمارك المطار

الح عبد الكريم المقيم في جمارك المطار عام ١٩٥٨ است في مدرسة لندن اشتراك في دورات بري تنظيمها كلما دعت

مخاطر

البعض يشير الى مخاطر من العمل في الجمارك خاصة في قسم الطرود البريدية . فهل تعتقد ذلك ؟

— اسمح لي ان اسرد لك مثالا على المخاطر التي قد يتعرض لها رجل الجمارك : فقد حدث قبل ست سنوات ان وجد رجل الجمارك شيئا من الخشب في حقيبة احد الاشخاص . وكان في المطار في الساعة التاسعة والربع من مساء ذلك اليوم ما يزيد على ١٥٠ عائلة

... وكاد احد المفتشين محاولا التفتيش ان يفتح هذا الشيء . لكنني كضابط نوبة منعتني على الفور وبسرعة . ثم ابلغنا الامر الى المسؤولين الذين ابلغونا انها قنبلة (صينية) ولو تفجرت لآودت بحياة جميع من في المطار .

رئيسة المفتشات طيفة ناصر

مسؤولة مفتشات جمارك المطار التحقت بجمارك المطار مع الزميلة صبرية الرفاعي في سنة ١٩٥٨ . وتطلب تطور العمل زيادة عدد المفتشات حتى بلغن الآن ١٥ مفتشة .

كيف كانت البداية ؟

— بدأنا بالتفتيش الذاتي للنسوة

ياتون الى هنا هم من



ياس حسن - مفتش



صالح عبد الكريم المقيم صابط نوبة



صادق القلاف .. صابط نوبة

العدد	جرام	كيلو	طن
٤٤٢٣٨	—	—	—
١٨٥٨٤٧٩	—	—	—
١٧٥٠	٧٤٢	٥٥٢	٢١٢١٧
٢٥٧٩٣٧٤	—	—	—
١٦٠٧	—	—	—
١٦	—	—	—
٥٠٦٥٢	—	—	—
٣٧٦٤	٢٣٨	٤٦٦	٢٠٩٧٢
١١٢٩٢٠	٢٨٧	٩٤٤	—



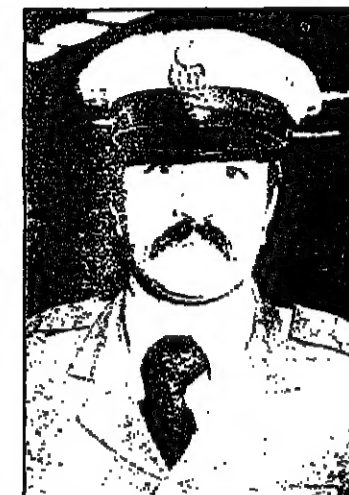
« تصوير يوسف »



نائب مسؤول النوبة المفتش



كشوفات المنوعات المضبوطة أثناء عرضها على « الرأي العام »



سقر غانم العززي - مفتش

VIBRADYNE

خيبر اداين

المداحل الهزارة
لرص التربة والاسفلت

للمزيد من المعلومات يرجى الكتابة إلى
ص. ب. ١٢٨٧، الصفاة، تليفون ٤٢٧١٥٩
بودجا
مات الجوية

بعضه صدر ومرونة وبشاشة من الصفات المطلوبة في مفتش جمارك المطار .

مفتشة عواطف عبد الرحيم العريفيان اكلت ثانية ثانوي تم التحقت بدورة عملية ونظرية . وخضعت للتدريب عملي في المطار للاسم بالجانب المهمة والضرورة . اعتقد ان العمل هنا يحتاج الى التطوير المستمر . ولذا افترض المسؤولون عن جمارك المطار بشأن ما يستجد في امور الجمارك . وحتى نخدم بلادنا بكفاءة عالية .

صادق القلاف

وانا اصانع السيد / عبد العزيز سليمان الجاسم ، مدير جمارك المطار جاء لاستلام نوبة الظهيرة احد اقدم رجال جمارك المطار . وله سمته الخاصة . وكان ختام التحقيق الميداني معه : صادق مرزوق القلاف

اضيت ٢٤ سنة في جمارك المطار . في الوقت الحاضر انا مسؤول نوبة مثل الاخ صالح عبد الكريم الذي كان مسؤولا عن نوبة الظهيرة . قلت :

كثيرون يشيدون بدورك في كشف المهربين كما هي وسائلنا . او هي سر المهنة ؟

ببساطة اقول ان المهرب او المذنّب يفتح نفسه بنفسه . مهما حاول اظهار غير ذلك . ويستطيع اي منا سواء كان الاخ عبد العزيز او انا او غيري من المفتشين ان نحدد من سن المسافرين يمكن ان يكون لديه المنوع .

كيف ذلك ؟

— الامام بالمعلومات الضرورية ومتابعة ما يستجد بالاضافة الى الذاكرة والخبرة يساعدوننا في ذلك . وايضا فان موظف الجمارك يستفيد من مجرد الاطلاع على الجواز او الحقنية يجعل على الامام بهوية وعمل الشخص بالاضافة الى الامام بالمعلومات النفسية .

كيف تقيم كفاءة موظفي جمارك المطار ؟

— انهم اكفاء . ويملكون الصورة المطلوبة للكويت بتعاملهم مع المسافرين . ولهذا فالجهات المسؤولة تمنحنا كل تشجيع .

مفتشون

حزبة عباس حسن

التفتحت بجمارك في عام ١٩٦٨

درست الى الرابع متوسط . . .

اشتركت في اول دورة ملكية ولاسلكية ثم تدرجت لخمس سنوات في المطار اثناء ايام العمل .

سقر غانم العززي

التفتحت بجمارك المطار في ١٩٧٩/٦/٢٨

تخرجت عن الدورة الاولى للجمارك . . .

اعتقد ان التعامل مع المسافرين

مكافآت خاصة

قبل ان اغادر عدت لسؤال السيد / مدير جمارك المطار .

في حالة كشف اي من الموظفين على مادة ممنوعة وبكميات كبيرة . . . هل تعطون مكافأة مالية ؟

— نعم . . . واليك امثلة للاطلاع الشخصي .

هل هي ٢٥ دينار .

— لا . المكافأة تعتمد على الكمية . . . انظر في هذه الكشوفات فانك ستجد المائتين والثلاثمائة والمائة والثلاثين واكثر من ذلك . اننا نقدر لكل شخص جهده وخدمته في

وای اقتصاد

أن أحداثاً كبيرة على صعيد الفرد وعلى صعيد المجتمعات تستعجم عن توافرها نتيجة الصعود الطبقي عبر العديد من الأمراء إلى أسباب نفسية تغتري الحزاج الصعبي المقتدر على جميع أجهزة العمل الشراعي فنظروا من جرأنا إلى الأمراض الصعوبة على صعيد المواجهة الحزبية تكون اللغزلية إلى نقيض نفسيته في مواجهة الخوف ومنه يكتسب بانه انه توفى بظواهر نفسية سودا كبيرة في توجيه الأسواق وتطويعها لتفسيه سودا كبيرة في توجيه الحريات للأحداث بل أن تطهيرها إلى خلق دولة مهما كانت ظلمية رأى ما أشاعت ظلماً من وسائل اعتيادية واستعانت بالافتقار عن افتقار ذلك الوقت ولن تكون الوقت حتى يتطابق الناس من عملة تلك الدولة ما يؤولي إلى أن تهاكم من مرة مرة فها هو النقد إلى الذهب والفضة والأسباب لا تكون كاشفات

والانقسام حدث في ذلك الذهب كان تسارع مختلفات الدولة نفسيات الناس وكانت العملية كخليفة فيكون من يصادق الآخرين المتخوفون من الخليفة إلى اللعبة يسبحون به بل يفسدوا الحال

والسريع وخيمته ينادي بالدماء الخليل العبد بسبب ربحه الخوف من الخوف إلى المصعب حيث سبب في

٣٥٠ نواردي

مواعيد اقلاع ووصول طائرات الخطوط الكويتية

رقم الرحلة	الاقلاع الى	الوقت
٦٢٠	البحرين	٦:٤٥ صباحاً
٩٠٠	طهران	٧:٠٠ صباحاً
٥٢١	بغداد	٨:٢٥ صباحاً
١٠١	لندن	١٠:٠٠ صباحاً
٥٦١	عمان	١٠:٤٥ صباحاً
١٨٢	روما - باريس	١٢:١٥ ظهراً
٥٤١	القاهرة	١:٤٥ بعد الظهر
٥٢١	بيروت	٢:٤٥ بعد الظهر
٥٥١	دمشق	٥:٠٠ مساءً
٣٦٠	ابو ظبي - بومباي	١١:٠٠ مساءً
٢٧٠	ابو ظبي - كراتشي	١١:١٥ مساءً

رقم الرحلة	الاقلاع من	الوقت
٦٢١	البحرين	٩:١٥ صباحاً
٣٦١	كراتشي - ابو ظبي	٩:١٥ صباحاً
٩٠١	طهران	١٠:٤٠ صباحاً
٥٢٢	بغداد	١١:٤٠ صباحاً
٥٦٢	عمان	١٢:٠٠ مساءً
٥٢٢	بيروت	٨:١٥ مساءً
١٩٢	روما - أثينا	٨:٣٥ مساءً
٥٤٢	القاهرة	٨:٠٥ مساءً
١٦٢	لندن - باريس	٩:١٥ مساءً
٥٥٢	دمشق	١٠:٢٥ مساءً

حركة الميناء

ت نشر الحركة في ميناء الشيوخ ليوم امس الاربعاء ١٩٨٠/١

حركة الدخول والخروج لليوم السابق الثلاثاء ١٩٨٠/١

الى ميناء الشيوخ السفن التالية : تيمار وستار ، تاينج ، تيس شارل ، كوت ، سان جورج ، استيلي ميرك .

من ميناء السفن التالية : سترات دون ، جاتج ، دوت ، كوزنيكا ، هوج كيلير .

السفن الموجودة في ميناء الشيوخ في يوم الاربعاء ١٩٨٠/١ :

اسم السفينة	نوع الحمولة	الوكالة
تيار وسكار	حاويات ودرجات ومثلج	ش.ك.ب.ب
هليك شالجر	تجاري باب ومثلج وحاويات بهمياني	ش.ك.ب.ب
جولدن سيني	تجاري وحاويات	محمدين البحر
اجلين بروسيرياني	تجاري ومماكس	الصوان
تاينج	تجاري وكيل ومماكس	ش.ك.ب.ب
اونسيان بريستج	خشب	الصوان
ورلد سترنجر	استم	الصقر
جورجيس شارل	حديد	العالية
لوجانو	ارز	الصوان
رافيسوا	تجاري ودرجات وحديد	الفانم والقلب
كوت	حاويات ودرجات واستم	ستيكو
بورو	للحصول	ناصر الراجح
شاستين ميرك	تجاري وحاويات ومثلج	بهيمياني
سان جورج	تجاري	العالية
اوشن جلوري	للحصول	الموت
ماليد انرجي	خشب	الموت
١٢ بدر	استم للمراق	دشتي وابل
استيلي ميرك	تجاري وحاويات ومعدات	بهيمياني
جولا	للحصول	محمدين البحر
سترات فاين	تجاري وحاويات وحديد	ش.ك.ب.ب
جلد الكيس	للحصول	بهيمياني
غان اوشن	تجاري وحديد وحاويات	الراشد

السفن المنتظرة في المراسي الخارجية :
سفن الخطوط المنتظمة :

اسم السفينة	نوع الحمولة	الوكالة
مجدى مقطب	تجاري	رابطة الخليج
كوتا بيتاني	تجاري وحديد	محمدين البحر
الفراس	حديد	الفانم والقلب

ناصر صباح الاحمد يطالب بالسماح للمقيمين العرب بالاستثمار في السوق الكويتية



الشيخ ناصر صباح الاحمد

استعرض الشيخ ناصر صباح الاحمد في حوار تلفزيوني اجري معه عددا من القضايا الاقتصادية المحلية وقال في معرض اجابته عن الوضع في سوق الاسهم الخليجية انه تمت تسوية هذا الموضوع وفق شروط ميسرة ومقبولة ذلك لانه ليس قطعا عرضا من المواطنين .

كما طالب الشيخ ناصر صباح الاحمد المواطنين العرب المقيمين في الكويت بدخول السوق الاستثمارية الكويتية وتبادل قائل كيف نطالب بفتح مجال الاستثمار في البلاد العربية في وقت لا نسعى فيه للعرب بالاستثمار في بلادنا وقد ابد الشيخ ناصر بهذا مطالبة السيد احمد الدعيج بالسماح للمقيمين العرب

زيادة كبيرة في العجز التجاري الاميركي مع الدول العربية

اشارت اول امس النشرة اللبنانية نهار ارباب ريبورت انديميو الى زيادة عجز الميزان التجاري الاميركي مع الدول العربية بنسبة ٦٠ في المائة خلال الاشهر التسع الاولى لعام ١٩٧٩ لتصل الى ٧٥ مليار دولار في عام ١٩٧٩ مقابل ٤٧ مليار عام ١٩٧٨ .

وذكرت النشرة التي اوردت تقرير وزارة التجارة الاميركية ان الصادرات الاميركية الى الدول العربية خلال هذه الفترة بلغت ١٥٪ بالقياس الى نفس الفترة من عام ١٩٧٨ .

نشرة الاسهم الخليجية

الشركة	الاسم	القيمة	الدفع	نموذج	نموذج
شركة مجموعة الشارقة	١٠	٥	١٢	١٥٠٠	١٥٠٠
شركة الخليج العقارية	١٠	٢	٧	٥٠٠	٥٠٠
شركة الخليج الزراعية	١٠	٢	٧	٥٠٠	٥٠٠
شركة اسمنت الخليج	١٠	٢	٧	٥٠٠	٥٠٠
شركة رأس الخيمة للدواجن	١٠	٢	٧	٥٠٠	٥٠٠
شركة الجزيرة للمقاولات	١٠	٢	٧	٥٠٠	٥٠٠
شركة الانماء العربي الدولية	١٠	٢	٧	٥٠٠	٥٠٠
شركة اسمنت الشارقة	١٠	٢	٧	٥٠٠	٥٠٠
شركة اللؤلؤة الاستثمارية	١٠	٢	٧	٥٠٠	٥٠٠
بنك الخليج الاول	١٠	٢	٧	٥٠٠	٥٠٠
الشركة الشرقية للإنتاج والتوزيع	١٠	٢	٧	٥٠٠	٥٠٠
شركة التأمين المتحدة رأس الخيمة	١٠	٢	٧	٥٠٠	٥٠٠
شركة اتحاد الخليج للتأمين البحري	١٠	٢	٧	٥٠٠	٥٠٠
شركة المشاريع الخليجية	١٠	٢	٧	٥٠٠	٥٠٠
شركة الاستثمارات الخليجية	١٠	٢	٧	٥٠٠	٥٠٠
مركز الخليج المالي	١٠	٢	٧	٥٠٠	٥٠٠
شركة الاستثمارات الخليجية (تأسيس)	١٠	٢	٧	٥٠٠	٥٠٠

شركة العقارات المتحدة

مشروع ارض عارضية

تعلن شركة العقارات المتحدة ش.م.ك. بصفتها الشريك المدير لمشروع ارض عارضية ، انه تقرر توزيع دفعة رابعة من حصيلة مبيعات قسائم التخزين التي جرى بيعها بالزاد في وقت سابق .

لذا يرجى من السادة المشاركين في مشروع ارض العارضية بتاريخ ٢٨ / ٦ / ٧٩ مراجعتهم

المكتب الكويتي لتدقيق الحسابات

(بدر السبزي وشركاه تأسيساً)

الكائن في الشرق اعتباراً من صباح اليوم الخميس الموافق ١٩٨٠/١/٢٤ وذلك لاستلام الشيكات الخاصة بهذه الدفعة ، مصطحبين معهم شهادات اثبات المشاركة

والله ولي التوفيق

رئيس مجلس الادارة

بيان صحفي لصندوق النقد العربي شجب تجميد اميركا للارصدة الإيرانية

« اكد صندوق النقد العربي ان الاستقرار العالمي الدولي قد تعرض لهزة قاسية بسبب الاجراء الاميركي الخاص بتجميد بعض الارصدة والودائع والاستثمارات في البنوك الاميركية . »

وقال الدكتور جواد هاشم رئيس صندوق النقد العربي في بيان صحفي امس ان هذا القرار يشكل سابقة خطيرة في مجال العلاقات العالية والتفدية الدولية . »

وذكر ان الصندوق قد بحث كافة الابعاد القاسية لهذه السابقة الخطيرة التي اوجدها القرار الاميركي بتجميد بعض الارصدة والاستثمارات الاجنبية الموقوفة في الولايات المتحدة خصوصاً تلك الارصدة الموقوفة في البنوك الاميركية في داخل الولايات المتحدة وفي فروع هذه البنوك خارجها .

وقال اننا نبحث هذه الابعاد حرصاً منا على تحقيق الاستقرار الضروري لنمو العلاقات التفدية والعالية الدولية بقصد التوصل الى الوسائل المالية والقانونية التي تستبعد امكان تطبيق هذه السابقة الخطيرة على الارصدة والودائع العربية المستمرة في الدول المتقدمة الصناعية في الاسواق العالية

لليوم الثاني الذهب يواصل تقهقره في الاسواق العالمية

انخفضت اسعار الذهب فجأة في الاسواق العالمية حيث تعرض المعدن الاصفر لسقطه عنيفة .

في لندن

وقد تراوحت سعر الاونصة في لندن بعد ظهر امس ما بين ٧٢٠ و ٧٢٧ دولار واغلق السوق عند ٦٩٠ دولار اي بانخفاض ١٧٠ دولار عن اليوم السابق .

وفي نيويورك بلغت الاونصة حوالي ٧٤٠ دولارا بالنسبة لعقود شهر يناير واغلق السوق عند ٦٨٢ دولارا .

في زيورخ

وفي زيورخ انخفض سعر الاونصة ١٢ دولارا بالنسبة ليوم «الاثنين» واغلق عند ٧٢٣/٧٤٢ دولارا بعد ان كان قد انخفض قبل ذلك الى ٧٢٥/٧٢٥ دولارا .

في باريس

وفي باريس كانت نسبة الانخفاض قليلة بالنسبة لبقية الاسواق حيث تراجع سعر الذهب بمقدار ٥ في المائة فحسب وبلغت سعر الاونصة

اسماء الجلة

المجموعة المالية
الكويتية ش.م.ك.
٢٤٤٠١٣ - ٤٤٤٠٤٦

شركة ابو الحسن
اعمال صيرفية واستثمار
الكويت - تلفون :
٤١٧١٧٠
٤١٧١٧٢

شركة التنمية
للصيرفة الدولية
تلفون :
٤٢٩٢٩١
٤٢٩٢٩٢

عبد العزيز علي يوسف
ش.م.ك.
٤٢٣٣٦٨
٤٢٥١٦١

المجموعة التجارية المحددة
اعمال الصيرفة
٤٢٠١١٦
تلفون ٤٢٠١١٥

المرحوم
تلفون

شركة التعاون
لاعمال الصرافة والتجارة
تلفون
٤٣٥٦٣٧ - ٤٣٢٦٦٤
على يد الطيف لصراف

شركة الجسار والراجحي
للصرافة
تلفون ٤٢٧٢٧٠
٤١٩١-٨

دولار
استرليني
الماني
فرنسي
سويسري
صري تحويل
اردني
عماني
عراقي
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي
اردني
عراقي

لماذا الخوف من الاسلام

يبدأ مساء اليوم مخيم الربيع الجامعي الذي يقبّه الاتحاد الوطني لطلبة الكويت، ويشتمل برنامج المخيم على مسابقات ألعاب رياضية وندوات وستكون ندوة هذه الليلة للدكتور محمد نعيم ياسين استاذ الشريعة بجامعة الكويت بعنوان «لماذا الخوف من الاسلام».

وتجدر الإشارة الى ان المخيم سيقام في منطقة ملح خلف المطار الدولي - طريق المقوع، ونمة علامة تشير الى المخيم.

.....

السبت المقبل

افتتاح مهرجان الخليج الاول للانتاج التلفزيوني

يقوم مدير عام جهاز تلفزيون الكويت الدكتور عبدالعزيز خوجة حفل عشاء على شرف الوفود المشاركة في مهرجان الخليج للانتاج التلفزيوني في الساعة الثامنة من مساء الاربعاء المقبل في فندق ماريون الكويت.

كما يقام رئيس المهرجان وكيل وزارة الاعلام المساعد لشؤون التلفزيون حفل عشاء على شرف الوفود في الساعة الواحدة والنصف من ظهر يوم الاحد المقبل في مطعم ابراج الكويت.

وتجدر الإشارة الى ان حفل افتتاح مهرجان الخليج الاول للانتاج التلفزيوني سيتم في الساعة العاشرة من صباح السبت المقبل في استوديو «٥٠٠» في مبنى الانتاج التلفزيوني بمجمع الاعلام.

● الاستاذ طارق علي يزي المستشار الاقتصادي في شركة الانماء العقارية اللبنانية يزور الكويت زيارة عمل وهو موضع التكرم من الاصدقاء والزلاء الكثر .. يا هلا .

● سهيلة حرم السيد علي الخليل اعدت زوجها مولودة انثى سميها «فاقي» جعلها الله من بنات السعادة واقر بها عيون والدنيا الكريمين . مبروك .

● السيد ياسر العاصي والسيدة عفيفة رزقا مولودا جميلا سميها (عمار) وهو باكورة حياتها الزوجية جعله الله من ابناء السعادة وقرت به عيون والديه .

● نادرة محمد كايد ، المدرسة بروضه الفرج ، تحتفل اليوم باطفاء الشمع الاولى من عمر كريمتها ميساء .

وستقام بهذه المناسبة حفلة تضم الاهل والاصدقاء . مبروك .



● الاديب الاستاذ فاضل خلف يلتقي مع الجمهور الادبي في حديثه الاسبوعي من اذاعة الكويت بعنوان (خواطر في الادب والحياة) مساء اليوم الخميس .

صالح شهاب وشكور بيحان امكانية مشاركة فرقة المنشدين السورية ببرامج الترويج السياحي

استقبل السيد صالح شهاب وكيل وزارة الاعلام المساعد لشؤون الثقافة والنشر والسياحة امس الاول الحاج حوزة شكور رئيس فرقة رابطة المنشدين بدمشق .

ويبحث معه مسألة الاسهام في برامج الترويج السياحي القادم من ناحية اخرى احييت الفرقة امس خلا خاصا لطلبة وطالبات المعهد العالي للدراسات الموسيقية قدمت خلاله توشيعات واذكار دينية وموشحات شرقية واندلسية وقد شارك الطلبة والطالبات الفرقة في «الكورال» وادوا كذلك بعض التوشيعات الدينية وينتظر ان تحيي الفرقة حفلا باشراف ادارة المعاهد والفنون في وزارة الاعلام ليلة المولد النبوي الشريف .

● قام الشيخ سالم صباح الناصر محافظ العاصمة صباح امس بزيارة وزير المواصلات سليمان حمود الخالد ووزير الاسكان حيد مبارك العيار ورئيس غرفة التجارة والصناعة عبدالعزيز حمد الصقر وذلك بمناسبة استلامه مهام منصبه الجديد وقد تبودلت في هذه اللقاءات الاحاديث الودية .



● الاستاذ حسني صالح المدير سفير الجماهيرية العربية الليبية في الكويت عاد اول امس من العاصمة الليبية بعد ان انجز بعض المهام وتفقد الاهل والاصدقاء الكثر هناك وكان ابو صالح موضع الحفاوة والتكريم يا هلا .

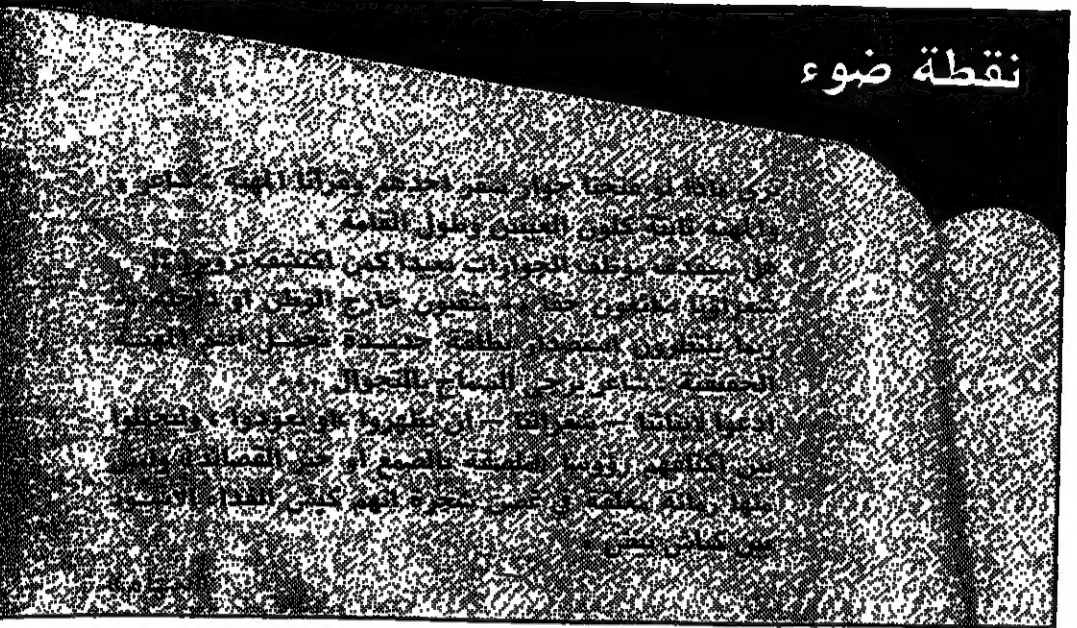


● تم عقد قران السيد محمد احمد البائل على كريمة عمه السيد عبدالله عيسى البائل بحضور لفيق من الماعلات الكويتية وقد اقام السيد محمد البائل حفلة في فندق هيلتون . تهانينا ومبروك .

لكل الناس

صديق الاذن

في جلسة سر بين الزلاء او مع الزلاء في دار الراي العام ... كان الاخ الاذاعي المعروف .. عبدالعزيز شهاب زائرا لاد الزلاء .. ولم اكن قد تشرفت بمعرفته او لقائه شخصيا قبل ذلك .. الا ان الاخ الصديق الصحفي اللاح عبدالله القاسم .. قال لي عندما قام بتعرفنا اننا وعبدالعزيز شهاب الى بعضنا البعض .. الا تعرفه .. انه المذيع عبدالعزيز شهاب .. فقلت .. طبعا اعرفه .. ولو اني لم يسبق لي لقاءه او التعارف الشخصي معه .. ولكني رغم ذلك .. او مع ذلك .. اعتبره صديقا لاذني .. فانا اسمعه في المذياع كثيرا .. بل واحب سماعه وقد الفته عن طريق اذني او عن طريق حاسة السمع .. ذلك لان الصداقة هي في حقيقتها - عشرة سوافقة .. وما من شك ان الالفه من الممكن ان تتأني او تتح عن طريق مختلف انواع الحسن او الحواس .. وعلى هذا فمن الممكن ان تألف الصن .. وان تألف الاذن .. وهكذا دواليك . د ابراهيم قطامش



نقطة ضوء

«الارقم» تعقد اول اجتماع لمجلس الاباء والمعلمين



عقد مجلس الاباء والمعلمين لدرسة الارقم المتوسطة للثنين اول اجتماعاته برئاسة ناظر المدرسة الاستاذ رفيق قبلاوي ، حيث قام مقرر المجلس الاقتصادي الاجتماعي الاول نزار بهاء الدين الزين بشاوة خلاصة اعمال المجلس في العام الماضي ، ثم تليت اللائحة الدائم وعلى برنامج التوعية الاسرية لهذا العام .



عقد مجلس الاباء والمعلمين لدرسة الارقم المتوسطة للثنين اول اجتماعاته برئاسة ناظر المدرسة الاستاذ رفيق قبلاوي ، حيث قام مقرر المجلس الاقتصادي الاجتماعي الاول نزار بهاء الدين الزين بشاوة خلاصة اعمال المجلس في العام الماضي ، ثم تليت اللائحة الدائم وعلى برنامج التوعية الاسرية لهذا العام .

عرض مسرحي خاص لرجال القوات المسلحة



جرت على مسرح المعاهد الخاصة العرض المسرحي (حرم سعادة الوزير) قدمها المسرح الكويتي وكان هذا العرض مخصصا لرجال الجيش والقوات المسلحة حيث حضره عدد كبير من الضباط وضباط الصف والافراد من كافة وحدات الجيش ، وقد استمتع الحضور بهذا العرض .

وكان هذا العرض من ضمن البرنامج الترفيهي الذي يقبّه وزير الدفاع لرفع الروح المعنوية لافراد جيشنا الباسل .

حفل سوداني ساهر

بمناسبة الاحتفال بالعيد الوطني الرابع والعشرين لاستقلال السودان تقيم الجالية السودانية والطلبة السودانيون بجامعة الكويت بالتعاون مع عمادة شؤون الطلبة حفلا ساهرا يحييه الفنان عبد الكريم الكاهلي والفنان الشعبي عوض الكريم عبدالله وذلك في الساعة السابعة من مساء اليوم على مسرح صباح السالم الصباح في مباني الجامعة في الخالدية .

صدر العدد الجديد

مجلة العلوم الاجتماعية

تصيرت ، جامعة الكويت ، فصلية اقليمية علمية متخصصة بالشؤون العربية والتطوعية في مختلف مجالات العلوم الاجتماعية ونشر مادتها بالبريد والبريد الإلكتروني .

رئيس التحرير : الدكتور محمد عبد الرحمن

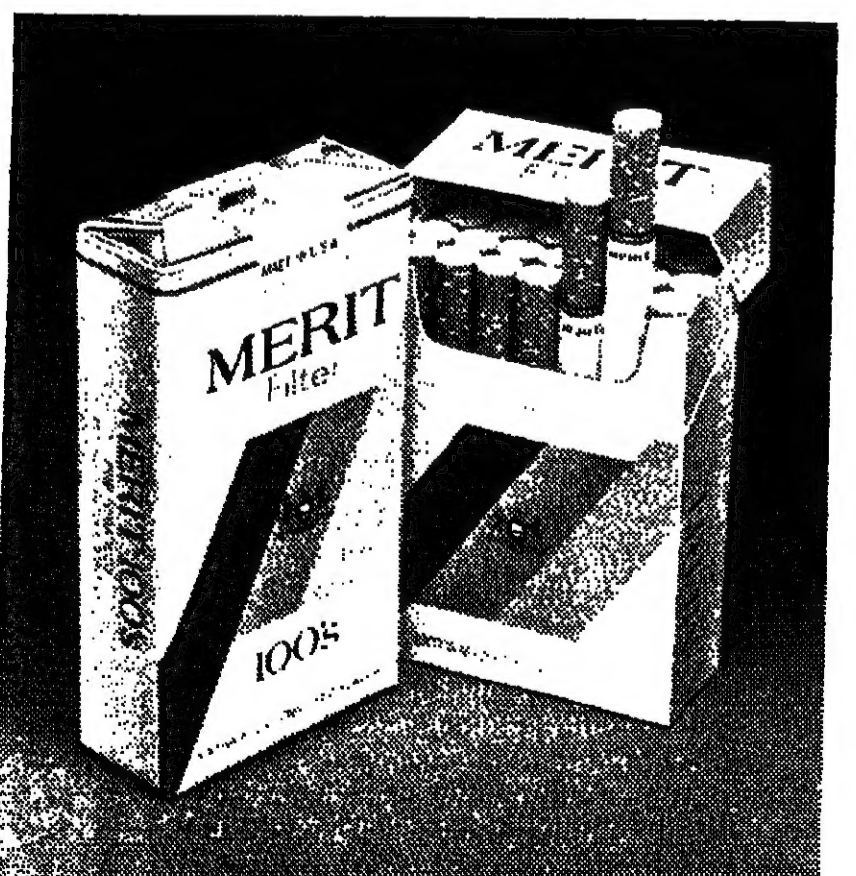
قصر جيب المراسلة باسم / رئيس التحرير / على عترة الجدية

عنوان : شارع جامعة الكويت / والرقعة شارع السلام

ص.ب. ٥٤٨٦ - جامعة الكويت / الكويت

٢٥٠ / ٢٧٣ / ٥١٠٨٨

ميريت



السيجارة السلسة للغاية مع النكهة الغنية

تحتفظ ميريت بالشخصية المتميزة بمنتجاتها المتميزة

تعلن مؤسسة محمد الهادي زعيم السجاد

عن مطابخ المانية ٣ متر مع مفصلة اوان جذابة ، متانة ، عملي مقاوم للرطوبة سهل التنظيف ، يمكن الحصول على ثوبين من مطبخ واحد

السعر ١٢٩ دينار فقط



رئيس النصر يرحب برئيس النصر لدى وصوله المطار أمس

رئاسة سمو الأمير فهد بن عبد العزيز للمجلس الأعلى للشباب والرياضة دليل على اهتمام المملكة بنشاطات الشباب

● الصحف الغربية تبكع في نشر عقود اللاعبين الأجانب ● مستعدون للمشاركة في تكريم أي لاعب .. وسنوجه الدعوة لنادي النصر

الأمير
عبد الرحمن
بن سعود

في الهدف

اعتزال الشمرى ومشاركة النصر السعودي

جهاز الكرة على موعد اليوم لوداع اللاعب الكبير علي الشمرى لاعب منتخب الكويت السابق ونادي النصر .. اليوم تنطوي صفحة ناصعة البياض في تاريخنا الرياضي باعتزال هذا اللاعب الذي أعطى الكثير من جسده للعبة .. كان وفيًا لها ولبلده ولناديه .. لذا فإن التكريم يجب أن يليق بما قدم هذا اللاعب لقد كان ولا يزال دمث الاخلاق .. حلو المعشر .. صاحب نكتة .. مرح الطباع ..

والطلب من الجمهور في هذا اليوم أن يبذل الولاء بالولاء .. ونحضره لمشاهدة المباراة أمر ضروري .. بل التزام من أجل المشاركة في التكريم .. وإذا كنا نسعد بانضمام الشمرى الى سلك التدريب .. فإن سعادتنا ببعثة نادي النصر السعودي برئاسة الأمير لا تقل عن سابقتها ..

إن فريق النصر السعودي بهذه المشاركة يجسد الروح الاخوية بين شباب دول الخليج .. لقد لبى النصر السعودي النداء للمشاركة في هذا الحدث فكان عند المسؤولية .. فتحت لبعثة النصر واخرى للشمرى في هذا اليوم ، وإلى أن نلتقي به غدًا في القريب .. ومع النصر السعودي في مناسبة أخرى ..

قاسم نايل



رئيس النصر يصفح الزميل قاسم نايل



الأمير عبد الرحمن يتحدث لرجال الصحافة

كتب قاسم نايل
رفض الأمير عبد الرحمن بن سعود رئيس نادي النصر السعودي أن يبدى رأيه في الدعوة التي وجهها نادي النصر الكويتي لنادي النصر السعودي للمشاركة في مباراة اعتزال اللاعب علي الشمرى ، وقال إنه أمر مرحج لأنني أعتبر الكويت والمملكة دولة واحدة .. ووجدنا هنا لاداء الواجب تجاه لاعب أعطى الكثير للكرة الكويتية .. وأضاف الأمير عبد الرحمن قائلًا : إنه سعيد بهذه الزيارة حيث أتاحت له الفرصة مع أعضاء بعثة النصر اللقاء مع شباب الكويت ..

وعن مباراة التكريم قال : أننا جئنا للمشاركة في هذا الحدث ، وهي المناسبة التي تعتبر مباراة عادية ، وإن الفريق يلعب بكامل نجومه ما عدا اللاعبين ليو ويريرا الذين أصيبا أول أمس في مباراة مع الاتفاق الذي فزنا عليه ٥/٠ .. وعن انتهاء عقد بروشيتي قال رئيس نادي النصر السعودي : إن فريق النصر خلال وجود بروشيتي كانت له نتائج جيدة ، وإيضًا خسرنا مباريات كان يجب ألا نخسرها .. وبصفة عامة المدرب بروشيتي جيد وله بصيرة على الكرة الكويتية والسعودية لكن عامل السن له دور ، وقال الأمير عبد الرحمن بن سعود : إن المدرب فوريفر الذي يقوم حاليا بتدريب الفريق أن لم يكن أفضل من بروشيتي فهو مثله .. وأضاف الأمير عبد الرحمن قائلًا : إن فريق النصر يتصدر الدوري حاليا وبقوة ، أما مبارياته وبصفة عامة الدوري السعودي هذه السنة ممتاز ..

وأشار رئيس نادي النصر إلى منتخب المملكة العربية السعودية لكرة القدم فقال : أن نتائجه لا تتناسب مستوى اللاعبين بالمقارنة مع أكثر مما يشتر ..

تفاوتت آراء الدوب الغربية حول المقاطعة المحتملة لاولمبياد موسكو

شهدت اليوم الاول لاستفتاء الكونغرس الأمريكي لعماله بعد شهر اجازة توجت لاداء عام المقاطعة الولايات المتحدة الألعاب الاولمبية في موسكو سنة ١٩٨٠ .. وعرضت على الكونغرس ثلاثة قرارات منفصلة تمامًا عن بعضها ، غلظا عن قيام كثير من الاعضاء بالقاء كلماتهم في مجلس الشيوخ ومجلس النواب لمشاهدة الابطال الأمريكيين بالقاء في بلادهم بسبب التدخل السوفييتي في افغانستان .. وأكد روبرت بيرد زعيم الاغلبية الديمقراطية «الاقليمية الساحقة» تأييد مبدأ المقاطعة وأشار توماس أوغيل المتحدث باسم مجلس النواب إلى أنه يأمل أن يصدور الكونغرس قرارا قبل نهاية الأسبوع يطالب الابطال الأمريكيين بمقاطعة الألعاب ..



الوفد الصحافي



الشيخ إبراهيم دعيح الصباح يتوسط أعضاء بعثة النصر

٨ صحافيين يرافقون النصر
وصل أمس ٨ من الصحافيين من المملكة العربية السعودية مع فريق النصر وذلك لتغطية مباراة اعتزال اللاعب علي الشمرى والمزلاء هم : عبدالله علي أحمد ، أحمد الصلوا ، عثمان المنيع « الجزيرة » ، خالد ماضي « المدينة » ، عدنان قريش « الندوة » ، أحمد فؤاد « البلاد » ، صالح العمودي « عقاب » ، عبدالعزيز الشدي « البعثة » ..

وعن المنشآت الرياضية قال رئيس نادي النصر : أن المملكة ١٦٠ ناديا ، وهذا دليل على اهتمام جاد متأخرة ألا أنها أفضل من غيرها .. وفرقتنا مستعدة للمساهمة في تكريم أي لاعب من الكويت بصفة عامة ، كما أننا مستعدون لارسال لاعبين للمشاركة في مثل هذه المناسبات .. وأنتي مفوض من قبل مجلس الادارة الدعوة نادي النصر الكويتي لزيارة المملكة ، كما أننا على استعداد لتلبية أي دعوة من أي فريق بالكويت ..

١٧ لاعبا من النصر في منتخبات المملكة

قال الأمير عبد الرحمن بن سعود رئيس نادي النصر السعودي : أن منتخبات المملكة لكرة القدم تضم ١٧ لاعبا من نادي النصر مؤهلين كما يلي : ٧ في المنتخب الاول ٣ في الاشبال و ٧ في منتخب الناشئين ..

القادسية يفوز على الكويت ٢/٠ ويتصدر دوري كرة الطائرة

كتب جلال عبدالجليل
تصدر القادسية دوري الكرة الطائرة بعد أن تغلب على الكويت بصدته ٢/٠ وكانت نتيجة الاشواط ٨/٥ ، ١٥/١٠ ، ١٥/١٠ ، ١٤/١٦ وبهذه النتيجة يكون القادسية قد فاز في ٦ مباريات بينما الكويت خسرت مباراة واحدة وفازت بخمس ..

ولن تؤثر نتيجة المباراة في أي من الفريقين إذا ما عرفنا أن نظام الدوري هذا العام هو أن تلعب جميع الفرق في دوري واحد ثم توكد الثانية عرق الأولى ليقام بينها دوري ، ثم توكد الفرق الاولى القادسية على الكويت في ٢٠ من الشهر الجاري على بطولة الدوري ..

شاهد المباراة جمهور متوسط العدد تقدمه حين الحشاش وخلفه المشعان وطلبان علي ومشاري العنجري ومحمد المقر ..

جاءت طيبة المستوى المتصور لم يرتفع ايقاعها الى مستوى الجودة الفنية غلبت الحساسية على الفن وكان فريق القادسية أكثر حماسة وترابطا واهتماما بالمباراة فاستحق الفوز .. وبالرغم من تقدم الكويت في الشوط الخامس ٥/١٢ إلا أن الشوط كسبه القادسية بسبب استهتار الفريق خاصة وليد الراشد الذي أخطأ في ٣ كرات متتالية فهدت الحساسية لغوس لاعبي القادسية فبتبادلون مع الكويت ثم يتقدمون ويفوزون بالشوط والمباراة ..

بالرغم من عدم تميز المباراة إلا أنها حفلت ببعض الاعمال الممتعة والطيفة فقد :
● قتل بشكل ملحوظ اخطاء رمية الاربال ..
● الوجوه الشابة هي التي سوت الاضواء وتوقفت على الاعبين الكبار ..
● أقوى ضربة ساحقة للسجدي وافضل لعبة لوليد الراشد ..
● خيرة الكبار كانت موجودة في جسم بعض النقاط ..
● مكعب كبير للمدرب الكويتي عبدالرحمن حسين ..
● اخطاء بالجملة ..

لم يتحقق التقاهم والانسجام بين افراد فريق الكويت ويبدو ان السبب هو عدم انتظام الفريق في التدريب .. حاول علي شبيب أن يفعل شيئا .. لكن بعدة من التدريب بسبب الجامعة منعه من التلقت ووقع في المباراة الحكم الذي قادها بحكمة ..

نتائج دوري الجودو

أسفرت نتائج مباريات دوري الجودو التي أقيمت أمس عن فوز الكويت على المصليخات ٧/٠ وفوز النجدي على خيطان ٢/٤ والبرموك ع ..

الجامعة تفوز على (كونا) ١/٩

تغلب فريق جامعة الكويت على فريق وكالة الأنباء الكويتية بشه اهداف مقابل هدف واحد .. وقد جرت المباراة مساء أمس على ملاعب جامعة الكويت في الخالد وهي أولى مباريات دوري الزوار وأحرز هدف كونا التيسيم لاء محمد احمد باقر ..

دوري سلاح

سيف المبارزة

يتقابل اليوم على معهد مالة التجارية القادسية مع البرموك والسالية مع خيطان ، والجه الكويت ضمن دوري سلاح المبارزة .. وتبدأ المباريات الساعة الثالثة والنصف ، كما يتقابل ٩٣٠ الشباب مع الة وخيطان مع البرموك والسالم الجهره ..

أين تذهب اليوم ؟

الجودو

ضمن نهائي دوري الجودو على صالة ثانوية كعب بن عدي الساعة ٢٠:٤٥ يتقابل البرموك مع الساحل ، المصليخات مع الفحيحيل ، خيطان مع الكويت ، الجهره مع السالية ، القادسية مع العربي ، النصر مع الشباب ..

اعتذار فريق الامارات لكرة الطائرة للصغار

تلقى الاتحاد الكويتي لكرة الطائرة برفقة من زميله اتحاد الامارات العربية يعتذر فيها عن حضور منتخب كرة الطائرة للصغار الذي كان محمدا حضوره خلال الفترة من ٢٣ وحتى نهاية الشهر الحالي ولم تشر البرقية الى اسباب الاعتذار ..

فوز العربي على خيطان بالنسبة الارضي

التقى يوم أمس العربي مع خيطان بالنسبة الارضية لفرق من ١٨ سنة وأسفرت المباراة عن فوز العربي ٢/٠ وصفيقته الكويتي بتاريخ ٢٧ الجاري وخيطان مع الكويت بتاريخ ٢٧ .. وهذه المباريات مؤجلة وهي لتحديد المراكز ..

اجتماع للجنة النظام بالقادسية

تجتمع لجنة النظام بنادي القادسية الساعة الثانية عشرة بعد ظهر يوم غد الجمعة وذلك لتنظيم عملية دخول الجمهور في مباراة القادسية والعربي ..

النصر والنصر في اعتزال علي الشمرى



فريق النصر الكويتي



علي الشمرى

على استاد نادي القادسية تقام الساعة الرابعة بعد ظهر اليوم مباراة اعتزال لاعب منتخب الكويت السابق ونادي النصر علي الشمرى بين فريق النصر السعودي والفريق الكويتي .. ويشارك مع فريق النصر النجوم فتحي كميل وسعد الحوطي ومحوب جمعة .. هذا ويتصدر فريق النصر حاليا الدوري في المملكة العربية السعودية وسبق له أن فاز بكأس الملك مرتين وكأس سمو ولي العهد مرتين وكأس الاتحاد مرة واحدة .. وبالدوري الممتاز مرة واحدة .. يمثل فريق النصر الكويتي : احمد المطري - حميد دحل - خالد محمد - احمد ابراهيم - محبوب جمعة - محمد عبدالرحمن - سعد ..

مدرسة التدريب يفوز على العهدة ٦/٠

جرت مساء أمس مباراة لكرة القدم للدرجة الاولى بدوري الجيش على ملعب مدرسة تدريب المشاة بين فريق العهدة واللواء وفريق مدرسة تدريب المشاة ، وتغلب شوطي المباراة الندية والحساسة وقد أسفرت المباراة عن فوز فريق مدرسة تدريب المشاة بنتيجة ٦/٠ وحضر هذه المباراة التقيب عبدالحميد وضباط من مدرسة تدريب المشاة والهدمة وجمهور من ..

مكاذلوكان شكسبير الاحياء؟



المراة متهمة منذ عصور بعيدة
بمختلف التهم ، سواء منها ما
اتصل بقصور العقل وطيش
الارواح وقصور الضمير !! بل انها
متهمة ايضا بما هو اشد نكابة من
ذلك .. انها متهمة في صلب
كيانها وجوهر تكوينها .. فانوثتها
بما تشتمل عليه من رقة وحنان ،
هي الاخرى شيء مشكوك فيه
.. بل انها بالمقارنة مع الرجل
تقف دونه ، حتى على سلم
تخصصها ، درجات ودرجات ..
خالطها لطايب الطعام في اعظم
الفتاقد العالمية هم من بين
الرجال ، ولا تكاد تحصى بينهم
امراء واحداً !
ومعهمو الشعور و
(التبرعات) في ارقى
(المصالحات) هم كذلك من بين
الرجال !!
وتحت المبررات التي يهين
على مرزاهن اللباني الطويل في
دأب وحرص وحنان ، لا يكون
سلوكهن عن عاطفة رفيعة
صادقة في رأي هؤلاء الذين
يتهمون المراة ، وانما عكس ذلك
هو الصحيح .. فالمرأة التي
تسهر على المرضي في انسان لا
يعرف الرقة ، لانه قادر على
السهر الى جانب الابن المتصل
والترجيع الذي لا ينهي !!
وليس هذا كله الا بعض ما كان
يردده كاتبه جيري كالفورد ،
وفي العقد من اعداء المراة ،
هنا في الشرق ، وهناك في
الغرب ، فكل صفات المراة
عندهم هي من نبع الفريضة التي
لا حيلة في علاجها ، ولا اصل في
تدليلها او الشفاء منها ، فالمرأة
بطبيعتها وتكوينها لا يمكن ان
تسهر الى المكان الرفيع الذي
تتواه الرجل منذ مئات السنين او
الافها .
هي دونه في العقل .. وهي
دونه في العاطفة ..
في دونه في العقل ، لان التاريخ
يدلنا على عشرات الغلاطات ، في
حين لا يقدم لنا فلسفة
واحدة : وهي دونه في
العاطفة ، لان تاريخ الادب
والفنون يشير باصابع غير مترددة
الى مئات الادباء والفنانين ، في
حياتهم كلها حينما يحدثنا
عن اجيدة او غفلة او شاعرة ..
وكان هؤلاء الكتاب والمفكرين قد
نسوا الظروف الاجتماعية
والسياسية والاقتصادية التي
جعلت من المراة هذا الانسان
الذي يتحلل مكره متأخرة دون
زميلها الرجل .. وان العفص
المكتسبة التي تفرضها الظروف
لا تزال تتركب بمضي الوقت

بقلم ناقد

وتطاول الزمن ، حتى ليتصورها
الانسان طبيعة اصيلة ، او غريزة
مفروسة في اعماق الطبع واغوار
النفوس .
لقد كنا هنا في ارجاء الوطن
العربي منذ عقدين او ثلاثة ،
نقسم الاعمال ، فنجمل بعضها
مذكرا ، وبعضها مؤثلا ..
فالمهندسة لا يمكن مالا ان تكون
من اعمال المراة .. وهكذا
الشان بالنسبة للقضاء وغيره ..
ولكننا حينما ننظر هنا او هناك
على اتساع وطننا العربي ، نجد
الامر قد اختلط ، فاصحنا لا تكاد
نعرف منه مقصورة على هذا
الجنس او ذاك .
واحد القضايا التي عالجها
(توفيق الحكيم) في رواية
« الرباط المقدس » كانت تتعلق
بمسألة المراة بالرجل .. وكان
انه لا ينبغي ان تتحدث المراة عن
المسألة الا اذا تساوت مع الرجل
في القدرة على كسب المال !
وكان هذه القدرة كانت احد
المستحيلات في الوقت الذي ولد
فيه هذه الرواية .. وهو على
كل حال وقت غير بعيد .. وما
اواخر الاربعينات بعيدة كل
البعد عن اوائل الثمانينات .
ان حركة الحياة ، وتدفقها
المندفع الى الامام ، يدان بما لا
سبل الى الشك فيه على ان كل
ما الصق بالمرأة من اتهام هو
باطل وظلم مبين .
ان احدي الدراسات للمراة في
الغرب قد راحت تتناول اخيرا
في احد مؤلفاتها : ماذا لو كان
شكسبير امراة ؟
هل لو ملكك احدى النساء
مواهب شكسبير الفنية ، وقدرته
على الغوص في اعماق النفس
البشرية ، افكان من الممكن ان
تكون مثل شكسبير ، فينبئ لها
ان توفى ، مثل ما الف ، وتترك كل
هذا التراث الضخم الذي تركه ذلك
العالمق لادب الانجليزي والادب
الانساني ؟
وجواب المؤلف هذا النسفي
بالطبع ..
لان المجتمع والظروف المحيطة
بالمراة ما كانت تسمح لها
بشيء من ذلك .
فلاستطيع ان تتطلع الى كل حين بما
يشتت انها فتاة اليوم ، وزوجة
الفد ، وام المستقبل ..
فالتاريخ ، وتقسيم الميراث ،
واعاد الاطباء الشهية من
الطعام ، والعرف على البيان .

هو اعظم ما يمكن ان نتطلع اليه
فتاة في ذلك الوقت من اعمال !
فان هو الوقت الذي سترغ فيه
تلكاتيف المقاصد وكنايسة
المسرحيات ؟
لا وقت بالطبع هناك ..
ثم .. ماذا لو توردت هذه الفتاة
على تقاليد اسرتها ، وصممت
على ان تضي مع مواهبها الى
غاياتها ؟ ماذا يكون ميعها لو
ارادت ان تعمل مثل ما فعل
شكسبير ، ففحت باحد المساح
حتى تستطيع ان تتفنن في
المسرح ، وتنفذ على اسرارها ؟
هل كانت تستطيع ان تعيش بين
ذئاب الملئكين الذين لابد ان
تنتفروهم الشهوات وتشتريهم
النزوات ؟
كلا .. وما كان عليها الا ان تلوذ
بواحد منهم ، هو صاحب المسرح
.. فمما تكون النتيجة في مثل
هذه الحال ؟ انها ستكون
كالمستجير من الرمضاء بالنار ..
فلاغلب ان الملائكة غير
المشروعة ستكون هي الرابطة ،
وان الابن غير الشرعي سيكون
التي لا تكون بعد ذلك
الانصراف الى الابن عن الشعر ؟
المراة اذن تظلها الظروف
اجتماعية ..
ونحن لو قلنا في صفحات التاريخ
فإننا كثيرا من الظلم الذي وقع
بالمراة ، ودفعها بعيدا عن
ملكاتها الفنية ، وقدراتها
الابداعية ..

شكسبير

« فحين ادستن » الروائية
روايتها ؟
لقد كانت تكتفي وكانها تركت
انما كبيرا ، او تقتصر جريمة
تكرار ..
كانت تنتظر ساعات الليل
المخافة ، حتى تهدأ حركة
البيت ، وتخلط الى ان كل من
فيه قد اسلم نفسه للنوم .. ثم
تبدأ هي في مواصلة كتابتها ،
فاذا فرغت منها التقت بصفحتها
في السلة التي كانت تضع فيها
غزل صوفها ، حرما منها على
التدوير والافخاف ؟
والشاعرة الامريكية « اميلي
ديكنسون » التي يدها القناد
رائدة الشعر الامريكي الحديث ،
لم تستطع ان تشر في حياتها الا
ثلاث قصائد فقط ، في الوقت
الذي الفت فيه مئات القصائد
.. لقد كانت « اميلي » تكتب
الشعر ، وتغفيه في حياتها حتى
لا يعثر عليها احد من افراد
الاسرة .. هذه الاسرة التي لم
تسمح لها بان تفسد المنزل الا
مرتين في حياتها !

هذا بعض ما لقيته فئات
موهوبات ..
لقد كان قهر المواهب يطاردن
باسم التقاليد ، وباسم شرف
الاسرة ، وباسم واجبات الانوة
التي لا ينبغي تعديها ، بل وباسم
الدين ايضا .
وليس هذا النوع من الفهم
الذي عانت منه المراة الفتاة .
وهناك الوان والسوان اخرى
عديدة .
فحتى الرجل الفنان لم يكن
يرحم زوجه او ابنته الفتاة .
فالفنان الايطالي (اوتشيلو)
كان يستريح لنفسه ان يسقط
على لوحات ابنته ، ويدعيها
نفسه .
وكذلك كان يفعل الفنان الشهير
(جونا) !
وموازين الاحكام الفنية كثيرا ما
اهتزت في يد الرجل بسبب تعصبه
لجنسه ، او بسبب نظراته غير
الموضوعية الى المراة ..

وكما رأينا العقد والحكيم
يصدران احكام الابدية عليها ،
نقرأ عن مدير احد المتاحف
المشهورة في امريكا ، وهو متحف
المتروبوليتان .. فقد قيل هذا
المدير ان يشترى لوحة قيل انها
للناب (دافيد) ، ومن اجل
هذا رفع ثاين الف دولار فاما
لها ، لانه عددها من اعظم
اللوحات التي انتجتها عبقرية
هذا الفنان .
وعندما عرف فيما بعد ان اللوحة
لم تكن من هذا الفنان ،
وانما هي من عمل فنانة
فرنسية ، هبط سعرها الى مائتي
دولار .. وانتج المدير نفسه
تقريراً عن ذلك يؤكد فيه انه منذ
البداية كان في شك من انها من
عمل (دافيد) !
لقد لقيت المراة كثيرا من الظلم
ولكن الزمن .. ولكن حركة
التقدم .. ولكن الوعي وارادة
المراة .. ففيلة بان تضع المراة في
مكانها .. وان تجعل من ذات
الموهبة الشكسبيرية شكسبيراً
حقيقياً ، لا يفتخ لتراوات صاحب
مسرح ، ولا يلجئ في نفسه لفضل
غير شرعي او حتى شرعي ..

كان الله في عونك

محمود عبدالسلام

بستطيع ان يبرع عنها ، لان التعبير
عنها فيه خطورة عليه وعلى حياته
.. يستقبله لا نبياً من مخالفة نظام
الحكم .. ومعارضة لسياسة الدولة .
صحيح انه قد لجأ الى الرمز
احياناً ، والى التورية احيانا اخرى ،
ولكنه على الرغم من هذا يبقى غلقاً
مضطرباً ، لانه يعرف ان اسلوب
الرمز او التورية فيه شيء من
الغموض لا يقدر على فهمه الا طبقة
معيئة من القراء .
وخامساً : انه يحرص دائما على الا
يتناقص نفسه فيرا على رأي سيق
ان عارضه ، او يعارض رأيا سبق ان
وافق عليه ، اللهم الا اذا طرأ في
الامر شيء يؤدي الى هذا التغيير ،
وحثي في هذه الحالة يجب عليه ان
يبنه الى ذلك في صراحة وجراحة .
وان يقدم التعليقات والتبريرات
والنقد الجاد التزمته التي
بينه وبين قرائه ان لا ينقطع .
سادساً : ان الكاتب لا ينعم في
الحياة بالهدوء .. انه يجري دائما ،
يجري وراء فكرة جديدة ، يجري وراء
فكرة جديدة مغررة ، يجري وراء
كلمة مناسبة ، يجري وراء جملة
معبرة ، يجري وراء تسلسل منطقي
يجري وراء حجة قوية يجري وراء
دليل متقن مؤثرة ، يجري وراء عنوان
جذاب .
انه يجري وراء هذه الاشياء في كل
وقت .. وهو نائم في سريره ، وهو
يتناول طعامه ، وهو يمشي الى اواده ،
وهو على مكتبه ، وهو في سيارته .
والآن .. عزيزي القارئ ، هل
ترغت الان الى اي حشد انت
محبوب ؟
وهل شعرت ببدى ما يعاينه الكاتب
من مجهود شاق حتى يوفق في كلمة
فلفظة تقرأها في خمس دقائق ؟
عموما اذا كانت هذه الكلمات لم
تستطع .. على الرغم مما بذلته فيها
عن مجهود وما استغرقت من وقت
.. ان تتقل لك التجربة حية ،
فحاول .. ولو مرة واحدة .. ان
تكتب .. وانما وانك عندك انك ستقول
كان الله في عونهم .

مكتبة الرأي العام الشعر الحديث في الكويت الى سنة ١٩٥٠

تأليف مشاري عبد الله السجاري
وكالة المطبوعات - الكويت

منذ عامين لا اكثر ، صدر هذا
الكتاب في طبعته الاولى بعدما
نال صاحبه عليه رسالة
الماجستير في الادب العربي من
جامعة بغداد باشراف استاذ /
الادب بجامعة بغداد والكويت
الدكتور احمد مطلوب . ومع
اهمية هذا البحث بالنسبة
لموضوع الشعر الحديث في
الكويت وما يشل في دراسته
للأرضية الثقافية في هذه البقعة
من الخليج العربي ، ودورها
الثقافي السابق على التاريخ
الذي انتهى عنده البحث وهو
عام ١٩٥٠ ، ودورها اللاحق في
مسيرة الحياة الثقافية في
المعاصرة . فان الاقلام المحلية
خاصة وربما الخليجية ايضا لم
تنتقل الى موضوع هذا الكتاب
منذ صدوره عام ١٩٧٨ وحتى
الآن . ولا اعلم اذا كان عدم
الانصاف للمؤلف يعود الى وجود
الاستاذ السجاري خارج الكويت
بسبب عمله كخليفة لقائي لدولة
الكويت في بغداد (حاليا)
وقبلا في دمشق ، وان لم يكن
هذا الفياض عن الساحة الثقافية
يشكل العائق الرئيسي في اغفال
الكتاب والنقد لهذا العمل
الادبي الجاد ، الا انه يشكل عالا
مساعد في هذا الاتجاه ، فعندما
يصدر اي كتاب في مدينة ما لابد
من نشاط يبدأ من جانب الناشر
او المؤلف لايصال هذا الكتاب الى
الصحافة والنقاد والادباء
والصحفيين ، والا فكيف يمكن ان
تداول الصفحات الثقافية اخبار
هذا الحدث الادبي او ذاك ؟ ولا
عجب ان لم يحدث ذلك اذا فبع
الكتاب بين مئات الكتب
الموجودة في واجهات المكتبات ،
وهي ان يختار الناقد او
القارئ او الدارس هذا الكتاب
او ذاك في الوقت الذي يتناسب
مع حدته مدوره ، او بعدها الا
حسب الحاجة .

وعلى كل حال ، التقيت
الاستاذ مشاري عبد الله السجاري
في بغداد قبل نهاية العام الماضي
اثاء اقامة الاسبوع الثقافي
الكويتي في العراق وعرف انه
من المحصنين بالادب وحاضر
للدكتوراه واهديته نسخة
وحيدة كانت لديه من كتاب
الشعر الحديث في الكويت الى
سنة ١٩٥٠ . واحتل ان هذه
الدراسة قدم لها الدكتور احمد
مطلوب وشار في مقدمته الى ان
هذا البحث يستحق الرعاية فهو
من الدراسات القليلة حول
الشعر في الكويت ، كما اشار الى
مكان اخر من المقدمة ، بان
الباحث كان لابد له وهو يدرس
الشعر الحديث في الكويت من ان
يبذل لبحثه دراسة عن تاريخ
البلد وحياته الاجتماعية
والثقافية لتكون متطلبا الى
غرضه وسببا تقضي به الى
تفسير الكثير من الظواهر التي
جاءت في ثنايا القول .. وكان
الباب الاول من « اعلام الشعر »
وتناول في الباب الثاني عملية
رصد لاتجاهات الشعر
وخصائصه ، الشعر الديني ،
والسياسي ، والاجتماعي
والوجداني ، واهتم في الجانب
الفني والموضوعي بنسب
القصيدة ، والوزن والقافية ،
والالفاظ والمعاني .
نظرة المؤلف الى
البحث
في مقدمة عبد الله مشاري
السجاري لبحثه ، يتناول اسباب
اهتمامه في اختياره لهذا
الموضوع ، لرسالته الادبية ،
واهمية حصوله على مادة هذا
الموضوع من خلال الدراسات
والاخبار والمؤلفات والتي
تكاد تكون نادرة حول الشعر
الحديث في الكويت ، ونراه
يستشهد بما كتبه كل من
الشاعرين عبد الله زكريا الانصاري
وخالد سعود الزيد من شعراء
الحدثة ومرحلة التطور ، وهم
فهد العسكر ، خالد الفرج وحقر
الشبيب . في حين يتحدث في
الباب الاول عن اعلام الشعر
والشعر الحديث ، ويذكر في
الاولى تحول في حياة الشعر الكويتي با
الاضاء على الحياة الثقافية في
تأثير التعليم والفلسفة
والحضارة ، رغم ان هذا
الموضوع نقضه الادب والنقد
خليفة الوقيان في كتابه عن
الشعر القوي ، في الخليج ، ثم
يتحدث عن عبد الله الفرج فيقسم
شعره الى نوعين : الشعر
النثبي ، وشعره الفصح ، وقد
طور الفرج شعره النثبي فخره
الى الفصح ويستشهد بقصيدته :
والله والله ما دريت
ان الهوى هكذا يعمل معي
لما جرت ما وافيت
.. فقام ذاك الاديب اللوذي
ذا دع نلم في واداك الف بيت
ابيات ما قد نلها الاصمعي
وبستعرض قصائده بالفصحى
دارسا لشعره واتجاهاته ولغته
واوزانه على اسس نقدية . ثم
ولد ١٩٠٢ ، وبقوله عنه ، بأنه لم
ياخذ حقه من الدراسة ولم
يكتب عنه الا القليل .

الفصل الثاني : او
مرحلة الانتقال
ويستهل به الحديث والدراسة عن
عبد العزيز الرشيد والمؤرخ
المجود في الكويت سنة ١٩٨٢ ،
والذي انشا
« الكويت » عام ١٩٢٨ وكانت
اول صحيفة ظهرت في الخليج
العربي على الاطلاق . ثم اصدرها
في « جاكوتا » بعد رحلته الى
اندونيسيا . ثم يتحدث عن
الشيخ يوسف بن عيسى الثقافي
وثقافته وشعره ، ثم الاديب عبد
الله النوري ومؤلفاته من شعر
ونثر .
الفصل الثالث -
مرحلة التطور
في هذا الفصل يتبع العطور عن
فهد العسكر وشعره ، وقد ذاعت
شهرة هذا الشاعر ذيوها كبيرا في
الوطن العربي ، واهتم
الدارسون بفلسفته الشعرية
والناثرة والمتشائمة معا ، وكذلك
يتبع مجال الدراسة لشعر
الشبيب وفلسفته وشعره ،
وخالد الفرج ، وقد اورد الباحث
مجموعة من قصائده هؤلاء
الشعراء الثلاثة وتبع تسيرة كل
واحد منهم . وخصص الباب
الثاني من البحث في دراسة
الشعر الديني ، والسياسي
والاجتماعي والاتجاهات الاخرى
والخصائص الفنية في اتناج هؤلاء
الشعراء الذين تناولتهم
الدراسة ، ويستكمل الشعر
الحديث في الكويت حتى عام
١٩٥٠ .

في الشعر الحديث
في الكويت
الى سنة ١٩٥٠
م
مشاري عبد الله السجاري
غلاف الشعر الحديث في الكويت .

متابعات في الثقافة العالمية

«دوريس ليسغ»: نعب بالكلمات عن جراحاتنا



الكاتبة «دوريس ليسغ»

مارسنا القتل بحقهم وطبق عليهم قانون الاضطهاد وتختمت الكاتبة «ليسغ» حديثها قائلة: «الكتاب على درجة كبيرة من الصعوبة، والكتابة بالنسبة لهم نوع من الاستمرار النفسي وحياة ذاتهم وتضيق جراحاتهم أو القلب على أحزان طفولتهم...» وفيما يتعلق بي أنا فقد دخلت في طفولتي مدرسة في الدين ولا اعتقد

من الاستمرار النفسي وحياة ذاتهم وتضيق جراحاتهم أو القلب على أحزان طفولتهم...» وفيما يتعلق بي أنا فقد دخلت في طفولتي مدرسة في الدين ولا اعتقد

عجبا تترك

والده اضحى صاغرا يلقى العتب
تلق الذنبى أمرا يهوى العطب
فخل الكرام على الانام قد اغرب
بيكي الرجال سفاهة من لا سبب
يلقى عليه جلامدا منها العجب
نام الزمان على الحكيم وما احتسب

الابن الصبر

عجبا ترى ان الزمان قد انقلب
فالناس غير الناس ان فتشهم
والعرف بين الناس اضحى سبة
اما الزمان بشره فهو الذي
تلقاه ان رام الحكيم مكانة
وي للحكيم من الزمان وسرفه

الصبر

قلت الله على الاحزان يقدر
ان شاء ريك يبنى القلب يعصر
تهوى العذاب وتهوى القلب ينظر
خص الفؤاد يصبر ليس يندحر
فيه السلامة فيه النفس تقتدر
لولا قبح وجه عاش يزهر
أكر القلوب بما جاءت به الفكر
تشفى القلوب وتبقى الغير يحترق

قالوا بليت لكن للصبر ملتسا
إني أنا العبد لا أنجو بوحدة
أني بليت بدنيا لا تفرقني
لكن ريك والأراء تعصف بي
صبر تراد يفوق الصبر ما عرفوا
لولا صرت لأمر لا يشرفني
لولا عشت كيا عاش السيد ولم
أني صبرت وكبر في الصبر من غظة

شعر شفيق طنيز

كافور

وجنة فيها ربيع المنى
مذ حل في أفياها غاصب
معاذ فيها بلبل يطرب
من لي بسيف لا يهاب الردى
أو رايته في جحفل ظافر
يقوده الفاروق أو مصعب
الوحى والتزليل والاحرف
والأى والانجيل والمصحف
وسورة الاسراء ما رنك
الا واسماع الدنيا ترهف
تبارك القدس وما حولها
وصخرة القدس بنا تهتف
في كل صدر من دمي دفقة
وكل عين دمعة تذرّف
أن ضد الآسى جراح الورى
فالجرح مني راعف يئزف
يادارة في جيد تاريخنا
ريسا من كل الربى لطف
كم قد مشت أكبادنا فوقها
من كل روض زهرة تقطف
وكم سقينا تربها أنفسنا
أنقى من الياقوت بل اشرف
ياقدس مهما باعدوا بيننا
فهي غد جيش الهدى يزحف
فيها كتاب الايمان قد بايعت
لا فاسق فيها ولا مترف
ياقدس يا أنشودة في فمي
ويا مزارا في ذرى الانجم
في كل افق منك تسبيحة
وكل شبر دفقة من دم
وكل روض نفحة من شذى
وماؤك الرقراق من زمزم
وكل صدر زفرة حرة
وكل خدر عفة الميسم
تحنو بقلب خافق بالمنى
على برىء رف كالبرعم
قد أغضت الاجفان في هدأة
وثره في الثدي لم يطم
من مزق الطفل بلا رحمة
فمات بين الصدر والمعصم
شظية عياء من حاقد
ورمية من ساعد المجرم
قد أطلقت هوجاء في غفلة
وحلقة من ليلنا المظلم
ما كان للهامات أن تحنني
لو كان فينا عزة المسلم

الشاعر يوسف العظم



دس يا محراب يا منبر
يانور يا ايمان يا عنبر
من داست رحاب الهدى
وجهه من في ساحها أغبر؟
من تزرع أرضي وقد
حنا عليها ساعدي الاسمر؟
وث الصخرة تلك التي
كانت بمسرى أحمد تقخر؟
القدس باحاده
فاحترق اليايس والاخضر
س المهد على طهره
إلا عدو جاحد أكفر!
بورة الانفصال من لي بها
قدسية الآيات تستفر
يذوق الموت عذب المنى
كالصبح عن ايمانه يسفر
بيع لله أركى دم
يت شهيد الحق أو ينصر
مهما طال عدوانه
قاله من عدوانه أكبر
يا محراب يا مسجد
يادارة الاكوان يافرد
ك الخضر ربوع المنى
وتربك الياقوت والمسجد
رسلت في أفقا آية
وكم دعانا للهدى مرشد!
عيسى باركت أرضها
وفي سماها قد سرى أحمد
وجه مشرق بالتقى...
يطبل وجهه كالج أريد
ليث في عرين الشرى
يحمل كلب راح يستاسد؟
شعب دينه رحمة
يحمل من وجدانه يحقد
مع الزيتون في قدسنا
كم طاب في أفياها المودع
زق الغاصب أرحاما
نا غير هتاف العلى:
وقومنا في الارض قد شردوا
نا في أفق العلى كوكب
انا لغير الله لا نسجد
نا بالحق وشادة
كانت بأطراف القنا تكتب
سرب القيثار أسماغا
فاللحن في أفق الهدى أعذب
ت الامجاد ساح العلى
فالمسجد الاقصى لها أرحب
مذ اشرق في قدسنا
ماباله في قدسنا يغرب؟
كانت لنا مبرتا
وكوثرنا من فيضه..نوب

قراءات في نظريات الأدب

متابعة وتعليق: سعيد فرحات

الضغائن المشتركة على الأدب كرد على جماعة الفلاسفة والشعراء من أتباع «سان سيمون» الذين كانوا يهتمون بتحسين الوضع الإنساني في المجتمع عن طريق الأدب.

ولكن مدرسة «الفن للفن» لم تكن ثائرة على أسس قوية في مجتمع تعصف فيه الأفكار الجديدة والمطالب المتطورة لمنهوى الحرية والفكر والتقدم... فاجتاحتها نظرية الرزية التي ما تزال تشرق تأثيرها في الأدب العالمي وضمنه الأدب العربي في الشعر الحديث والنقد خاصة والفن التشكيلي... وقد تمثلت من خلال رأي «بودلير» من الفن لغرض الفن في رأي بودلير أن يكون داخليا... فهو بالنتيجة لغرض بالضرورة... والفنان لا ينظر إلا لنفسه... والفن لا يستطيع أن يجد منبهه وفانونه إلا ما هو لدى الإنسان أكثر خفية وأكثر فردية.

والفن حسب المفهوم الحديث «يسعى لخلق سحر إيجابي يحتوي الغرض والموضوع معا... العالم الخارجي للشاعر... والشاعر نفسه» انطلاقا من كون المرحبة والخيال هما الأساس للفنان... ومنهما يتجسد العالم وفق رؤية جديدة.

● هذه النظرية وما يدور في فلكها كانت تحتوي على نقد يشمل الرومانسية والواقعية والنسب للفن... انها الرزية التي ما تزال تتحكم بالسوان الشعر الحديث والقصة القصيرة خاصة وحتى الرواية... فالرزية تقول بأن يكون الشعر إيجابيا... وأن يكتب الشاعر بالتصريح عن الأشياء... وعلى القاري أن يملأ الفراغ في الفكرة التي يتضمنها حقل التلميح الضبابي... وأن الفكرة الغامضة هي فكرة مركبة... واكتشاف القاري لأي فكرة منها أو صورة ينبع نوعية خياله وأفكاره... وكان ميلاد الرزية في الميزر صيف ١٨٨٦ على صفحات ملحق الليجاريو الأدبي وتمثلت فيما نشره «موريس» برسالة حول تحديد الكلمة للنسب.

● ولم تمت الرزية... حتى الآن كذهب في الأدب... ولكن ولدت على وقعها نظرية جديدة هي السريالية... لقد ترعرعت في الفترة من ١٩٢٠ - ١٩٣٠.

ويقول مؤلف كتاب المذاهب الأدبية الكبرى في فرنسا «فيليب فان نعيم» - أحد مراجع هذه القراءات - أن النظرة السريالية تلتقي بأن ينظر الإنسان إلى الحياة بتجرد... إلى حياته أو حياة الآخرين... ليلاحظ أنه بارتباط الظواهر الغريب... وسياها المجرى... وتناقضها... تقدم أحيانا مميزات الحلم... والشاعر على نفسه الإنسان العادي... يجب أن يعتبر هذه الرزية كأنها وحدها الصحيحة... وما الحلم سوى بغير الواقع... وأن الأشياء في نظرية الشاعر المستقلة المستحقة هي سحرية وتقدمه عنصر الحلم... والشاعر مادي وواقعي... ولا حاجة إلى الافتراض عالم خاص حيث يسود الشعر... ويعتقد الشاعر السريالي أن كل شيء يحدث بينه وبين الأرض.

في السريالية يختفي مفهوم النص لينسج المنجاء مفهوم الاكتشاف... والسرياليون يبدون معنى كلمة سريالية بأنها تبصر عن أداة لتعميق الوجود الواقعي... والتفتيش على الضمير بوضوح شديد دائما... وفي نفس الوقت منعطف شديد دائما بالعالم المحسوس.

ويقول فيليب فان نعيم السرياليين يريدون إحلال طريقة الفيلسوف محل حدس المتنبي... ليصلوا إلى المجهول... انها الرزية التي ما تزال تتحكم بالسوان بعيدا عن كل انشغال جاني وإخلاي... القوة العظيمة للحلم... وغايتها إدراك الفكر بالغير... وتضيق سيرة... إلى طريقة جديدة للمعرفة... هذه الأحوال عائدة لوحجات نظرية وليست تقديرا نقديا معيا أو خدعا.

● وهذه القراءة في بعض جوانب مدارس الأدب وبعض نظرياته تشير في النفس ذلك السؤال المطروح في مطلع هذا الحديث... وتثير أكثر من شك وخوف على عمق دور النقد في ساحة الأدب العربي وعلى اختفاء الخلق الإبداعي في أدباء هذه المرحلة... انها مرحلة تحرك اجتماعي للتطور في كل خلايا حياتنا... هل هي مصابة بالجمود؟ هل هي لا تزال تتركز؟ إذا ما هي خاصية هذا النسب... ان ساحة الأدب... كما الحال في كل شيء تعيش على طاقات ونظريات مدارس أثينا... ولا تغني لنا مدرسة تخرج بها الحياة... ان الموقف يتطلب تسليرا... وأنه لموقف... لهم.

ما من دراسة قد تكتب أو يتم إعدادها حول تراث الأدب... إلا ويمكن استنادها إلى مدرسة أدبية أو إلى نظرية فنية من نظريات الفكر الأدبي المعروفة... فهناك في تراثنا ما هو كلاسيكي أو روماني... وملحمي... وما هو واقعي وطبيعي ورمزي وسريالي نسبة إلى السريالية والرمزية والطبيعة أو الواقعية الحديثة وغيرها... والسريالية وهي من نظريات الفن والأدب في هذا القرن... دخلت في شريان الرسم والشعر والنقد والرواية وغيرها من الفنون وتغلغلّت أصابعها العابثة في المسرح محاولة استخدام الرزية التي سبقتها لجهتها وأغراضها.

وحتى هذه السريالية نثر لنا على نتاج في أدبنا الشعري والقصصي المعاصر... وهكذا فنحن نستطيع أن نعرف على انتماءات هذا التراث النوع قديمة وحديثة إلى مدارس ونظريات الأدب العالمية.

ولكن السؤال الذي يطوف بنا الآن ويأدبنا يتحدث عن خلو هذا الأدب من نظرية... ونظرية لم يتخلها عن صراع النظريات وتوالدها في الأدب الغربي... فنحن نكتب وننتقي في كتاباتنا إلى مدارس نستطيع تحديد حينا أو المشتت بينها أحيانا... ولا نتحدث أو نستحدث نظرية تمثل حيلة للصراع الفكري والأدبي المعاصر في حياتنا.

ولا تختلف أو تتفق على مولد مدرسة جديدة تنقسم بها شخصية أدبنا وشعرنا ومسرحنا... وما دمننا لا تخلق هذا الشيء كيف نحاوّر حوله؟ لقد اختلف رواد الواقعية الفرنسية في القرنين الثامن والتاسع عشر حول مفهومها ومنطلقاتها واتقوا إلى حد بعيد على أغراضها... بعد أن حلت هذه مكان الرومانسية وأصبحت باتجاهها الواقعي العلمي البديل المطلوب للخالية الرومانسية... ونجد أميل زولا أحد أقطاب الواقعية يجد فيها شجرة تطور طبيعي لجذورها الشريطين... وهي وأن تزيت بغير زيمه فانها تكمل عملهم... وكان يقول:

ان الواقعية الطبيعية هي الثمرة الحتمية للمجتمع الديمقراطي الجديد... والكاتب العبقري في نظره هو ذلك الذي يخلق عتلا أوفر غنى بالمعارف من أعمال الذين سبقوه... ويكون في أفكاره أكثر صوابية... وأشد قريبا من الواقعية.

لقد كان «زولا» يفكر بالواقعية العلمية... وكان بلزك من قبله قد بشر بالواقعية واتخذ من الحياة مسرحا كبيرا... وكانت النظرة إلى التطور مشحونة بالملاحظة والتجربة... وكانوا يعترفون للرومانسيين بتفوقهم بالخيال والحساسية المثالية... لكن الواقعيين كانوا يفضلون الحقيقة على الفن بهدف القاء رسالة التطور على عاتق العمل الأدبي الإنساني.

● إلى أي المدارس تنتهي اليوم؟ هل يمكن أن نسمي أدبنا المعاصر بالواقعي أو نسمي اتجاهنا الأدبي الغالب بالرمزي أو الطبيعي أو السريالي؟

هل هو مزيج من كل هذه الأجناس... أم يكفي أن نقوم بتسميته على ضوء تلك النظريات وننزع أنفسنا بأن حالتنا بخير؟ إذا كان جواب أكثرية الأدباء والنقاد غندا تقبل بهذا... لا اعتد أن حالتنا بخير... وليس هذا هو الجواب المطلوب على سؤال من هذا النوع؟ فالأمة التي تتبنى رؤية مستقبلية خلال كناعها الحضاري مع الأمم ومع التخلف بانواعه لابد وأن تشرق نظريات تعينها على وفي الدور الذي تعاني فيه خصائص التطور... ولا بد لها من مدرسة فكرية تمثل رؤيتها النظرية في الفن والأدب والغير والحق والمثل العليا... وإذا كانت لها جذورها القديمة لابد من تحديث هذه الجذور ولكن على مستوى تقاطعي مع نوعية نظريات الأمم المتحضرة أي للحداثة والروعة والدهشة في أبداعنا الجديد في الأدب والفكر ليحدث حزة فيها حولنا... ولا بد من صراع حول أي نظرية تولد عندنا لكي يتعود أدبنا الخلق والتأثير معا... ولكي تتعدد النظريات ويعيش أفضلها مساهرا في التطور أو خالفا.

بمعددا كان الواقعيون في فرنسا يحلون ويتحاورون حول تحديد فلسفة الواقعية وروعة تورثها على الرومانسية... كانت هناك حركة أخرى تولد... بطاقة كبيرة كرد فعل... وتنادي بنظرية الفن للفن لتزعيما في البداية الشاعر الروائي الكبير غيكتور ميجو... ثم تراجع فيما بعد في ١٨٤٠ لصالح الواقعية... وأرسى نظريتها «غوتييه» بقصيدة نشرها سنة ١٨٥٧ تنادي باستئصال الفن... وظهرت بعد ذلك نظرية «البرنامسية المعاصرة» في كتاب يضم مجموعة من أعمال أربعين شاعرا جمعتهم بعض

قرون **كارلتون**
شارع فهد السالم ت: ٤٢٣١٧١
مبشرين - لانيبا كرايمان ج. البلدة أو انترميوت نيمت
بالاضافة الى لائحة كارلتون

مفقود عبر از سفر
باسم از طرف الیاس و ساجان الهادی اردی الجنبیة
رقم ٦١٨٤٩٢٢١ یرجی ممن یجد الان مال بالقرصلة
البریطانیة یناقش ٤٣٩٢٢١ او یرایم لشفاف

القضاء على
 الحشرات والقوارض
 الفئران والبراغيث
 القمل والكلاب
 القمل
 مؤسسة الفايو التجارية
 فرع الميادين الشرقية - ت ٣٣٨٠٦١

طائر الجمل في القفص

تحت إشراف
مدير
البحر
الأمير

تمثيل - صبيح - شوارب - توفيق - ٧٧٧٤٤

البحر

الشاي الهندي المركز
هو الذي يفسك ويبيكه في حالة نشطة

**ديزل
جولد**

←

اكياس الشاي معبأة بطريقة خاصة ،
ولا يوهده أي مارك معدني للتخيط وذلك
لمنع الاضرار .
متوفر الآن لدى الجمعيات التعاونية والسوبرماركت
ت. ٤٤٤٢٩٩ / ٤٣٦٩٦٧ - فاكس ٤٠٤٠ جرينك

شركة تاسيس في المدينة
اجرة تحت الطلب
طلبات داخل الكويت وخارجها
البصرة . بغداد . عمان . الشام . السعودية
ت / ٤١٣٦٥١ / ٤١٣٦٥٧ / ٤١٣٦٥٩

مركز غسيل وتنظيف السجاد

نقوم بتنظيف السجاد اليدوي والعملي
ونسلمك السجاد خلال ٤٤ ساعة
تفضل بنا لترسل مع تسليم السجاد
ت ٠٤٣٣٩٠٥ / ٥٣٤٣٠٥ / ٧٧٧٧٩٦
للمزيد من الخدمة العامة

معرض الأسمر
(سجارت سابقاً) ت ٤٢٢٨.٣ شارع فهد السالم
بجانب مسجد ملا صالح - عمارة الوفاف رقم ٤
برله رحالي ثلاث قطع ٢٠ دينار
برله رحالي صوف ودهردين ٣ قطع ١٧ دينار
برله رحالي صوف ودهردين ٢ قطع ١٥ دينار
فقيص رحالي عشرة الواك ٥٥٠ دينار
بلور صوف (سبز، صفقه، فقه عاليه) ٢٠٠٠ دينار
بلور صوف (صفقه عاليه) ٢٠٠٠ دينار
برله تحمل ٣ قطع ٢٠ دينار
جاليك شاموا ١٨ دينار
ملاحظة: نفق يوم الجمعة دوام كامل

منطقة القادسية قطعة ١ شارع ١٠ منزل ٧
تسعة ٥ مؤلفان دوسين وسرداب وكراغ
للأسيرة يقع على شارعين مقابل المصورية
ت: ٥١٥٩٥١ / السيد علي

للبيع
صالحون للسيدات في موقع ممتاز بالسالمية
يعمل باسمرار ومن هو له هيد / فيه موظفات
الاتصال: ٦٣٠-٦٣١ من الساعة ٧ صباحاً
حتى افطار ومن ٥ حتى ٩ مساءً


عروض المصايف
 قطعة ارض سياحية مفرزة في مدخل دمشق
 الرئيسي وعلى طريق بيروت العام.
 تصلح لشرع سياحي ، تجاري ، استثماري.
 الاوراق الثبوتية بمقتضى التسجيل فوراً
مكتب العقارات العربية
 ٤١٥٦٠٣ / ٤ - ٤٣١٤٣٦ ص.ب. ٢٢١٨٤ الصفاة

قبرص ... بلدا لسحر و الجمال
لدينا شقق دي لو كس في ليماسول على البحر
وفيلات على الجبل ، منها الجاهز وتحت البناء
مكتب الطلب
تدفع اجور السفر والإقامة في مكانه اشترأو
مكتب العقارات العربية
ت: ٤١٥٦٠٣ / ٤٣١٤٣٦ ص.ب/ ٢٢٨٨٢ الصفاة

عالم
الموسيقى



مجملات الة اثنائية صوت
مجملات راديو ، هيباستون

سانكاي *Sankei*

الوكيل العام

حسين فهد العُمَر

شارع عزلة اسام سوق واجيت - حمراء حسين شهر الميرت ٥٦٦٧٦ / ٥٦٦٧٦

معرض مرفق شارع تونس شارع الميرت ٥٦٦٨٢

وصلتنا الدفعة الخامسة

English Rose 

الطابخ الانجليزية ذات الشجرة
في الجودة والمتانة
المرأضي وماطبي ٨٠ دينار فقط
لمزيد من المعلومات زوروا معرضنا ←
الشرق / شارع احمد الحايبر / بناية الأوقاف / ت ٤٣٦٧٦٣



شركة الهندسة والبناء والاسكان
NHR CONSTRUCTION WLL
BUILDING SUPPLIES DIVISION

جواز سفر مفقود
باسم محمد بن علي جمال زاده ايراني
الجنسية العراقية / تاريخ ١١٦٣١٠٠٠
يخبره تسليمة للسفارة العراقية.

مفقود جواز سفر
فقد من الدعو محمد هويد شيخ الله رقة
باكستاني الجنسية جواز سفر رقم ٩٣٦٨٢
يرجى ممن يعثر عليه الاتصال بـ ٤١١٧٨٤
٤١٤٥٦١
ص.ب. ١٢٢٢٩
او تسليمة للسفارة الباكستانية

وصلت نخبة جديدة من دراجات
چاوا
 موتوريل ١٩٨٠
 لطلوبه وكلاء في السعودية ولجميع
 وفقط دوله الامارات العربيه
شركة الهيشي التجارية
 الرياض - شارع صلاح الدين - خلف عمارة جوهرة
 الخليج - ت : ٤٤٠٤٨١ - ٤١٩٩٠٧
 ص.ب ٥٥١٧ صفاء - تلسن ٢٧٥٥٠٧٥ كويت - برقية ميلاد

قريباً جداً
تسجيلات
صوت الجزيرة
نقدم لكم لأول مرة صاحب الصوت الرخيم
المتنان : عبد الله البخاري
الذي سوف يتنوع التسجيلات منكم حيث يسبقكم
بصوته الرخيم الجميل الاغاني العذبة في بشرية الاولى
ترقبوا الحلقة الثانية للفنان الكبير عبد القادر السيب
مع تجليات تسجيلات صوت الجزيرة
سوق عطارات الكويت
٤٣٦٦٥١ / ٦

١ - ارفع ٧٦٥ درينا كويتي واصل على
قسمة من اربع دومات قرب المطار
الدولة الجديدة
٢ - لتحصل على اربع دومات من الرضا الفرق
على الطريق العام - النقطة الحرة ارفع ٣٨٥ د.
٣ - يوجد هنا تسعة مزارع في باغور
- حربية السوق - الجبل الأخضر وارض في
قار هنا والحدائق
الرفع نصف البليغ والباقي عند استخدام الطابور
ملك العقارات العربية
ت: ٥٦٠٣ - ٤٣٦٤٣٦٦ - ٤٣٦٤٣٨٨٢ مناه كويتي

فستري
تلفون سيارة
بمبلغ ٢٧٠٠ د.ك
المراجعة
تاريخه ٨٣٢٨٣٤ / ٨٣٥٢٧٣
٩ - ١ بعد الظهر / ابومشاري
٧٧١٧١٦ بعد التاسعة مساءً / ابومشاري

بسم الله الرحمن الرحيم

مجمع الاثاث المنزلي المستعمل

اكبر مجمع في الكويت

بيع وشراء الترميمات الاورورمية الفاخرة
اليوم وكل يوم بخصايف جديدة وبتمتع لم تستعمل من قبل
على الاطلاوات وبسر المستعمل .

تياصرو هانيغ معارضنا / هويلج تايغ تونس
بعلالحافظ / هاناب سويلدينية لثورة / ٥٢١.٣٣
المسؤول / محمد التاجي / ابو هـ ايز

خاصية عطلة البيع

شركة لوكس التجارية
٧١٥٩٢٦ / ت
شركة الخليج
اللازرق. ق/ ٩١٣٤١٧ - ٩١٣٤٧٤

شركة
تقدم مولدات الكهر
شركة صباغ
وفلاح
٧٧٤٧٤٣/٦
معرض جمعية
الصليجات . ١٧٠٩٤١/٦

الدَّهْشِي
«كاوزاي» الشهيرة

شركة الاتحاد التجارية
الضاحيل
٩١٠٥٣٣/ت
معرض الوان للاجهزة
الكهربائية والجبراء . ٧٧٢٥٦٥/ت

التجارية

٢٧٦٩٣/٤١٩٩٠٧/٥١٢٧١٣/٥٤٤٠٥٢ ج

ومتوفرة لدى
مؤسسة فهد السعود

الفاحصيل
٩١٣٢٧٣/ ج

معرض عطار د

٧٧٠١٤٦/ ج



السيد خالد الحسن أثناء الندوة وإلى جانبه السيد معين بسيوس.

خالد الحسن يحذر من امتداد الصراع الدولي الى المنطقة ويدعو الى ايجاد قوة عربية تحمي نفسها واستقلالها

نحن ضد التدخل السوفياتي وكما حذر عن الدفاع عنه كسبب لـ

في ندوة
جماهيرية

الأسبوع الثقافي العربي في الكويت

عرض مسرحية الفار في قفص الاتهام على مسرح الجامعة بالخالدية الاربعاء ١٩٨٠/٢/٦ الساعة الخامسة مساء ندوة عن الفنون الوطنية للثقافة والفنون والآداب والادب بالعدلية. وفي الساعة ٨:٣٠ العرض الثاني لمسرحية الفار في قفص الاتهام على مسرح الجامعة بالخالدية.

الخميس ١٩٨٠/٢/٧ الساعة ٨:٣٠ مساء الحفل الغنائي الساهر الثالث وهو ختام الأسبوع الثقافي على مسرح الجامعة بالخالدية.

انتخاب أعضاء مجلس إدارة نقابة العاملين بالاشغال

جرى يوم الاثنين الماضي انتخاب أعضاء مجلس إدارة نقابة العاملين في وزارة الاشغال العامة. وقد شكل المجلس على النحو التالي:

محمد خالد المرشد - رئيس
النقابة، وفلاح راشد منصور - نائباً للرئيس، ومحمد عواد عقاب - سكرتيراً للنقابة، ومجمل نسوار العامري - سكرتيراً مساعداً، وعلي راشد سالم - أميناً للشؤون، وحسان علي البيهية، وفلاح علي هاجد، حمود فلاح الواسي، عوض سالم مرعي، عبدالله ناصر المسحم وفلاح مجمل الشفيخي أعضاء.

انتخاب أعضاء نقابة العاملين في البلدية

عقدت الجمعية العمومية لنقابة عمال ومستخدمي البلدية اجتماعاً غير عادي في الساعة الرابعة من مساء امس حيث اقرت تعديل المادة الاولى من لائحة النظام الأساسي للنقابة والمتعلقة بسمي النقابة لتصبح «نقابة العاملين في البلدية».

وعقب ذلك مباشرة عقدت الجمعية العمومية للنقابة اجتماعاً لمناقشة جدول الأعمال واقرت ما يلي:

- ١- التقرير الإداري للنقابة عن أعمال الدورة المنتهية.
- ٢- التقرير المالي للنقابة والحساب الختامي لعامي ١٩٧٨ - ١٩٧٩.
- ٣- انتخاب مجلس إدارة جديد للنقابة وعددهم (١١) عضواً.
- ٤- ولدى فرز الأصوات التي نالها المرشحون البالغ عددهم ٢٤ مرشح فاز الأعضاء التالية أسماؤهم:
- حسين حسن البوينة - رئيس النقابة - نال ٤٢٠ صوتاً، مهدي عبدالله حمد - نائب الرئيس - نال ٢٨٤ صوتاً، علي محمد المهنا - السكرتير - نال ٢٢٠ صوتاً، هاني عامر ناناصر - السكرتير المساعد - نال ٢٨٢ صوتاً، ناصر هزاع عبدالله - أمين الصندوق - ٢٢٢ صوتاً، خلف حمد بلال - عضو - ٢٢٥ صوتاً، مبارك مهدي مطيرات - عضو - ٢٢٥ صوتاً، عبدالله مسفر الشرفية - عضو - نال ٢٨٨ صوتاً، ناصر سعود زمانان - عضو - نال ٢٩٧ صوتاً، غسان عبدالله خالد - عضو - نال ٢٥١ صوتاً، عبدالله حمد المشوط - عضو - نال ٢٤٧ صوتاً، والأعضاء الاحتياط هم:
- مبارك محمد الجبوري - نال ٢٤٢ صوتاً، احتياط اول - ناصر محمد عايض - نال ٢٠٥ أصوات - احتياط ثاني.

ندوة دينية، في الخالدية بنين



المشاركون في الندوة



جانب من الجمهور

احتفلت ثانوية الخالدية للبنين بذكرى المولد النبوي الشريف حيث اقيمت ندوة دينية شارك فيها الدكتور خالد المذكور والشيخ محمد الشيخ ويدات بكلاء أي من الذكر الحكيم.

مجلس أبناء مؤسسة الطلبة العرب يقرر تخصيص ٤٥ متحة لبناء الضفة الغربية

عقد مجلس أبناء المؤسسة العالمية لمساعدة الطلبة العرب وهي مؤسسة خيرية تربية لا تهدف الربح اجتماعه السنوي في فندق ماريوت الكويت، وقد أقر المجلس الخطة الخمسية للمؤسسة والتي تتضمن توفير فرص التعليم الجامعي في مابدين التخصصات الهندسية والبيروكياويات والكمبيوتر والعلوم البحتة والاقتصاد وإدارة الأعمال والبنوك والمحاسبة كما أقر الخطة المالية لجمع التبرعات والبالغة ١٠٠٠٠٠٠٠ (مليون دولار سنوياً) ويوجه المجلس الدعوة للهيئات والمؤسسات للمساهمة بالتبرع

جاء في اسبانيا والبرتغال وما سيجري في اليونان كاحدى التقدم الذي احرزته الثورة الفلسطينية. واعرب السيد خالد الحسن عن أسفه لتراجع الموقف بشأن الثورة داخل الوطن العربي بسبب الخلافات فيه. ما أدى الى ارباك الوضع وقال ان معظم قرارات التجمع العربية الاخيرة لم تتضمن أية ميكانيزمة لجانب القضية الفلسطينية.

والقرارات التي اتخذت بشأن إعادة التوازن الاستراتيجي مع العدو لم تتحدد المعنى المطلوب، فهل هو اعداد للمعركة ام دخول سوريا للحرب بغربها ام الاردن ام العراق ام سوريا والمنظمة والاردن والمنظمة.

وقال ان السوفيات كانوا يحسون كل انقلاب يحدث في افغانستان. واعرب عن تخوفه من ان يكون الدفاع عن الاسلحة عودة القواعد الامريكية الى المنطقة وبدء الحرب الباردة. وقال اذا تطور الصراع وشمل العراق وايران وسوريا فحينئذ مقلبل على أحداث خطيرة.

كذلك لم يتم تحديد أسلوب العمل بل ترك الموضوع مفتوحاً فلم يتحرك سوى الملك حسين حينما ذهب الى الامم المتحدة وأوروبا. وانتقد بهذا الصدد الاعلام العربي الذي لم يعد مخططاً يربط فيه القضايا الاقتصادية بالقضايا الاعلامية.

وقال ان هذا لن يغير شيئاً لان بإمكان السفراء او مبعوثاء مكاتب منظمة التحرير القيام به. وأضاف السيد الحسن الى ذلك كله، ما يجري في لبنان وفي ليبيا، حيث اشار الى زيارة مساعد وكيل وزارة الخارجية فيليب حبيب الى لبنان قبل مؤتمر قمة تونس وطرحه للمشروع الامريكي الذي تناوله المؤتمرين ليخرجوا بلا نتيجة. بل ليخرج صوت يقول: يا جماعة عيب ان يحصل هذا... ماذا نقول لشعبنا؟؟ ثم يتفقون على صياغة قرارات منقحة.

وفي احدى مشروعات فيليب حبيب الامريكية اقترح باعلان هدنة طويلة في لبنان بهدف تخفيف القوات الفلسطينية وقوات الحركة الوطنية اللبنانية وقوات سعد حداد، علماً بان القوات الفلسطينية الموجودة في الجنوب هي قوات رمزية لازعاج العدو فاذا تم تخفيفها فهذا يعني خروج الثورة من الجنوب. كذلك يعني المشروع تكثيف القوات الدولية ووقف الاعتداء من لبنان حتى لا تتدخل اسرائيل ثم دخول الجيش اللبناني الى الجنوب.

وتحدث السيد الحسن عن الاتصالات التي اجرتها الثورة الفلسطينية مع الرئيس اللبناني الياس سركيس ورئيس الوزراء سليم الحص، وقال ان الرئيس سركيس قبل صراحة المشروع الذي لا يمكن ان يكون لبنانياً او عربياً لانه لم يتطرق الى انتداب اسرائيل بل يثبت احتلالها ويعتقد هدفه من منطق معاكس.

وبذلك ظهر احتياج سركيس ولم يعد رئيساً لكل لبنان. ومن هنا توترت العلاقات مع لبنان وتقدمت اللجنة الرابعية اجتماعين وطرح سركيس مطالبه التي تصور ان تقول لا... حول دخول الجيش الى الجنوب. وكشف النقاب عن ان اتفاقية الهدنة المقودة بين اسرائيل ولبنان عام ٤٨ تسحب بوجوه ١٥٠٠ جندي لبناني في الجنوب وقد دخل حتى الآن ٥٠٠ جندي و٥٠٠ دخلوا الى حوالى ٥٠٠ وبذلك يستقر الوضع في لبنان قاد على تعجز الوضع في

كندا بسبب قراره بانشاء سفارة كندية في القدس كما ظهر الاخ شفيق الحوت في التلفزيون الكندي لمدة ٤٥ دقيقة - وهو يتحدث عن القضية الفلسطينية.

وقال السيد خالد الحسن بان بلجيكا وجهت دعوة رسمية لـ ابو اللطف الذي استقبل استقبالا رسميا ووزير خارجية هولندا ادلى بتصريحات متعددة حول القضية وايضا حددت منذ مدة موعدا لزيارة ابوعمار لها. وفي بريطانيا هناك احتمال بتغيير موقفها.

ومن هنا بدأ السراي العام يتجه الى ان يكون الموضوع الى مناقشة بنود دولار - دراسة اتجاهات السراي العام الامريكي والكندي والاروبي واعداد خطة اعلامية بشأنه.

وقال ان فرنسا وافقت على لقاء رسمي بين ابوعمار والرئيس ديستان ووصل الموضوع الى مناقشة بنود البيان المشترك.

وفي ألمانيا عقدت ندوة حول منظمة التحرير واذا أضفنا الى ذلك كله ما

مجلس أمناء مؤسسة خيرية من معهد الخالد

مرزوق مدغم شلوهب العازمي، احسان جاسم محمد عبد اللطيف، بتول موسى عبد الله العيسدان العازمي، بديرة مبارك محمد راشد الفقام، سلوى عبد العزيز محمد الطقطن، صبيحة عبد الله محمود عبد الله الشبيش، عائشة علي محمود ابراهيم خليل، سلوى محمد مساعد الزيد، اسماء راشد عبد الله الفرخان، منى عبد الغني عبد الرضا الطوع، ليلى يوسف حسن يعقوب، خديجة عبد الحسين خلف احمد الشطي.

شعبة: رياض الأطفال
خلود يوسف عبدالله العامر، وفيفة حسين ابراهيم الطقطني، مريم ناصر محمد السواجي، صديقة عبد الله محمد منوه، عواطف سليمان ابراهيم العتوق، شفيقة مرزوق ماسح سلامة، اصل سليمان اسماعيل سليمان الصالح، صبيحة عبد الله محمد صالح قرس، ليلى علي احمد محمد الرشيد، فضيلة عبد العزيز خليل عبد الله بوراشد، فريدة عبد الله عبد العزيز حسين، وفاء علي حسين علي خميس، سلوى عيسى حمد العبد الله القلقص، مريم محمد يعقوب شبيب، ليلى محمد يعقوب شبيب.

شعبة العلوم
مختار محمود عبد الله بهزاد، سعود عبد العزيز سلطان، عبد الله تقي عبد الله هاشم، جاسم محمد حسين العبياني، فوزي حمود يونس حمد المتروك، عبد الامر عبد القني عبد الله الصغار، عبد الله محمد منصور المنصور.

شعبة الآداب
سعود عبد العزيز عبد الله دويخ، خالد مسعود سعد المسعود، محمد عبد الله علي التركي، محمد خضر محمد بهزاد، اسماعيل حسن عابدين حسن باقر، مطلق سعد مطلق المنفر، جمال عبد الوهاب يوسف حجي، خالد عبد اللطيف ماتيح العتيق، مهدي سيد حسين سيد زاهر، صالح احمد صالح العرجي، عبد القادر العزيز عبدالله الرغامي، حمود غالي خالغ قالح المطيري، مجمل متنب شريدة، ابراهيم علي حسين القلقص.

شعبة المكتبات
مجرم ركان مشوط المعجي، عبد الوهاب عبد الله الهادي، عبد العزيز جاسم سعد الشامي، فيصل جاسم محمد ابراهيم الجصار، علي حمد محمد الواسي.

يقطع المساعدات عنها اذا استمرت في موقفها من الفلسطينيين. ووصلت الازمة الخفية بين السود والفلسطينية الى التفرج حيث جرت المناقشات حول العلية حول القضية الفلسطينية مما جعل الرأي العام الامريكي يتساءل لانه يريد ان يعرف ما هي القضية الفلسطينية ومن هم الشعب الفلسطيني وقد فوجئنا بان هناك امريكيون يعرفون ان اسرائيل موجودة منذ القدم وان العرب يريدون تقيصها بعضهم يعتبر ان اسرائيل دولة عربية وتدين باليهودية وهذا الجهل هزلة قضية يونج.

وازاء ذلك طرح كوييلي مرشح الحزب الجمهوري للرئاسة مشروعاً لحل قضية الشرق الاوسط.

وسم ان المشروع يحل تحسروا باتجاهنا فانه يؤكد على وجود اسرائيل والمحافظة عليها.

واشار الى الترابط في فهم السراي العام الامريكي والكندي للقضية وقال ان الضغط جعل رئيس وزراء

شعبة: مساعدات امينات مكتبات

نسبية عبد الحيد صالح حسين الموافقة على تخصيص بيت لكل من المواطنين الآتية اسماؤهم بعد المنطقة الموضحة قرين كل منهم.

شعبة: رياض الأطفال
خلود يوسف عبدالله العامر، وفيفة حسين ابراهيم الطقطني، مريم ناصر محمد السواجي، صديقة عبد الله محمد منوه، عواطف سليمان ابراهيم العتوق، شفيقة مرزوق ماسح سلامة، اصل سليمان اسماعيل سليمان الصالح، صبيحة عبد الله محمد صالح قرس، ليلى علي احمد محمد الرشيد، فضيلة عبد العزيز خليل عبد الله بوراشد، فريدة عبد الله عبد العزيز حسين، وفاء علي حسين علي خميس، سلوى عيسى حمد العبد الله القلقص، مريم محمد يعقوب شبيب، ليلى محمد يعقوب شبيب.

تخصيص ٢٤ بيتاً

زوجته / مليحة قاطع عتيق واولاده: (مستورة، عويد، عتيق، سعود، وحدة). شريطة تسليم البيت الحكومي للايجار بدون نواقص.

عبد الله نوح مقر المعصبي وزوجته / منيرة عبد الله زايد. على ان يؤخذ عليه تعهد باسكان والدته وعلمته.

عنتر عواد الفكر الظفيري وزوجته / ذبيبة رشيد راشد وابنائهم: (محمد، ليلى، عواد، حريشة). شريطة تسليم البيت الحكومي المأجر عليه بدون نواقص.

بشر عايد معيض الصليبي وزوجته / نعيمة مزعل مسباح وابنائهم: (سالم، حدوة، زائدة، سلامة، عايدة، افراح). شريطة تسليم البيت الحكومي المأجر عليه بدون نواقص.

ناصر عبد الله عوض البرازي وزوجته / هوية سعد بجاد وحصة زايد تقيش وابنته / نورة. شريطة تسليم البيت الحكومي المأجر عليه بدون نواقص.

حميد مبارك فضيان المجاوي الفلبي وزوجته / واجد بنيان رجاء وابنائهم: (حمد، مشرف، ضحية، وليد).

فهد سوعان عثمان العنزي وزوجته / مير شامان مشهور وفوزة مسعود هزاع وابنائهم: (ممدوح، سابية، انور، خطام، ممدوح). شريطة تسليم البيت الحكومي المأجر عليه بدون نواقص.

عليه بدون نواقص.

مجلل صهيان ناصر المطيري وزوجته / ماضي محمد مناع وابنائهم: (غزوة، ناصر، صهيان، نورة،

السوداء سوف تنبته لابعاد القضية وتحول من تأييد اسرائيل الى تأييد الفلسطينيين وانضاف: لعلكم تذكر ان وفود تمثل القوة السوداء في امريكا وعلى رأسها فورتروي وجاكسون زارت بيروت مؤخراً بهدف التعرف على قضيتنا. وارادف يقول: ان السود لا يعرفون شيئا عن القضية الفلسطينية وحتى الامريكيين فان اهتمامهم مرتبط بواقفهم اليومي... الا ان السود الذين خاضوا معارك قاسية لنيل حقوقهم المدنية تصورا ان حل القضية الفلسطينية يكون بمنحهم مثل هذه الحقوق.

ونوه بان القوة السوداء في امريكا تقدر بـ ٣٠ مليون نسمة وهي تعتبر من الاقليات التي تقف في الطرود الانتخابية الى جانب الحزب الديمقراطي الذي يمثل الاقليات التي لم تصل الى المم الارزق الذي يمثل الحزب الجمهوري وقال ان الكثير من الجماعات السوداء تتلقى الدعم من الصهيونية التي هددت

شعبة: مساعدات امينات مكتبات

نسبية عبد الحيد صالح حسين الموافقة على تخصيص بيت لكل من المواطنين الآتية اسماؤهم بعد المنطقة الموضحة قرين كل منهم.

شعبة: رياض الأطفال
خلود يوسف عبدالله العامر، وفيفة حسين ابراهيم الطقطني، مريم ناصر محمد السواجي، صديقة عبد الله محمد منوه، عواطف سليمان ابراهيم العتوق، شفيقة مرزوق ماسح سلامة، اصل سليمان اسماعيل سليمان الصالح، صبيحة عبد الله محمد صالح قرس، ليلى علي احمد محمد الرشيد، فضيلة عبد العزيز خليل عبد الله بوراشد، فريدة عبد الله عبد العزيز حسين، وفاء علي حسين علي خميس، سلوى عيسى حمد العبد الله القلقص، مريم محمد يعقوب شبيب، ليلى محمد يعقوب شبيب.

تخصيص ٢٤ بيتاً

زوجته / مليحة قاطع عتيق واولاده: (مستورة، عويد، عتيق، سعود، وحدة). شريطة تسليم البيت الحكومي للايجار بدون نواقص.

عبد الله نوح مقر المعصبي وزوجته / منيرة عبد الله زايد. على ان يؤخذ عليه تعهد باسكان والدته وعلمته.

عنتر عواد الفكر الظفيري وزوجته / ذبيبة رشيد راشد وابنائهم: (محمد، ليلى، عواد، حريشة). شريطة تسليم البيت الحكومي المأجر عليه بدون نواقص.

بشر عايد معيض الصليبي وزوجته / نعيمة مزعل مسباح وابنائهم: (سالم، حدوة، زائدة، سلامة، عايدة، افراح). شريطة تسليم البيت الحكومي المأجر عليه بدون نواقص.

ناصر عبد الله عوض البرازي وزوجته / هوية سعد بجاد وحصة زايد تقيش وابنته / نورة. شريطة تسليم البيت الحكومي المأجر عليه بدون نواقص.

حميد مبارك فضيان المجاوي الفلبي وزوجته / واجد بنيان رجاء وابنائهم: (حمد، مشرف، ضحية، وليد).

فهد سوعان عثمان العنزي وزوجته / مير شامان مشهور وفوزة مسعود هزاع وابنائهم: (ممدوح، سابية، انور، خطام، ممدوح). شريطة تسليم البيت الحكومي المأجر عليه بدون نواقص.

عليه بدون نواقص.

مجلل صهيان ناصر المطيري وزوجته / ماضي محمد مناع وابنائهم: (غزوة، ناصر، صهيان، نورة،

عشام طالب
سيد خالد الحسن عضو المركزية لحركة «فتح» من الصراع الدولي في افغانستان نقطة العربية باكلها... ن الامور اذا استمرت في بنيتها على الصعيد الدولي لان... لا تحسد عليها... وقال: خل السوفياتي في افغانستان باجرين في الدفاع عن الاتحاد... كندين.

السيد خالد الحسن عضو المركزية لحركة «فتح» من الصراع الدولي في افغانستان نقطة العربية باكلها... ن الامور اذا استمرت في بنيتها على الصعيد الدولي لان... لا تحسد عليها... وقال: خل السوفياتي في افغانستان باجرين في الدفاع عن الاتحاد... كندين.

شعبة: مساعدات امينات مكتبات

نسبية عبد الحيد صالح حسين الموافقة على تخصيص بيت لكل من المواطنين الآتية اسماؤهم بعد المنطقة الموضحة قرين كل منهم.

شعبة: رياض الأطفال
خلود يوسف عبدالله العامر، وفيفة حسين ابراهيم الطقطني، مريم ناصر محمد السواجي، صديقة عبد الله محمد منوه، عواطف سليمان ابراهيم العتوق، شفيقة مرزوق ماسح سلامة، اصل سليمان اسماعيل سليمان الصالح، صبيحة عبد الله محمد صالح قرس، ليلى علي احمد محمد الرشيد، فضيلة عبد العزيز خليل عبد الله بوراشد، فريدة عبد الله عبد العزيز حسين، وفاء علي حسين علي خميس، سلوى عيسى حمد العبد الله القلقص، مريم محمد يعقوب شبيب، ليلى محمد يعقوب شبيب.

تخصيص ٢٤ بيتاً

زوجته / مليحة قاطع عتيق واولاده: (مستورة، عويد، عتيق، سعود، وحدة). شريطة تسليم البيت الحكومي للايجار بدون نواقص.

عبد الله نوح مقر المعصبي وزوجته / منيرة عبد الله زايد. على ان يؤخذ عليه تعهد باسكان والدته وعلمته.

عنتر عواد الفكر الظفيري وزوجته / ذبيبة رشيد راشد وابنائهم: (محمد، ليلى، عواد، حريشة). شريطة تسليم البيت الحكومي المأجر عليه بدون نواقص.

بشر عايد معيض الصليبي وزوجته / نعيمة مزعل مسباح وابنائهم: (سالم، حدوة، زائدة، سلامة، عايدة، افراح). شريطة تسليم البيت الحكومي المأجر عليه بدون نواقص.

ناصر عبد الله عوض البرازي وزوجته / هوية سعد بجاد وحصة زايد تقيش وابنته / نورة. شريطة تسليم البيت الحكومي المأجر عليه بدون نواقص.

حميد مبارك فضيان المجاوي الفلبي وزوجته / واجد بنيان رجاء وابنائهم: (حمد، مشرف، ضحية، وليد).

فهد سوعان عثمان العنزي وزوجته / مير شامان مشهور وفوزة مسعود هزاع وابنائهم: (ممدوح، سابية، انور، خطام، ممدوح). شريطة تسليم البيت الحكومي المأجر عليه بدون نواقص.

عليه بدون نواقص.

مجلل صهيان ناصر المطيري وزوجته / ماضي محمد مناع وابنائهم: (غزوة، ناصر، صهيان، نورة،



كابول قسمت العرب فهل تقسم الغرب أيضا؟

بقلم الفرد فابر - ليس

هذا الخشوع القديم كثيرا ما يعلن عن نفسه أمامنا، منذ فترات بعيدة، بين عهد التشاؤم ضد الفاشية أو الأوروبية الشيوعية، وهي عهود أفلت نجومها، ولكن تبعد طلوع اليوم، بأننا أخذنا بالاستثناء بدلا من القاعدة، وبالقاعدة بدلا من الاستثناء، فلا شيء يقنصنا اليوم تجاه هذه الظاهرة، بل التظاهرة القائمة، وحتى انحصار الأراغون، على أن هذا التوتر الحديث، المعادي والمخاف معاً، لن يسير سوى بضع سنوات.

حق التدخل

وها هو الاتحاد السوفياتي يبدل من جديد بأنه يملك حق التدخل في الدول التي يطمح فيها الشيوعيون الحكم. ان الانقلاب الداخلي الذي قام به في كابول جرى تبريره في اعلان الخطاب الشيوعي، ومن خلال الطليعية الاقلامية للمجتمع الافغاني. ولكن لفظة «الاقطاعيين» كثيرا ما تستعمل على السنة الشيوعيين انفسهم في ما يتعلق بالمجتمع الفرنسي، وهو يشير الى هيئة المصلح والشركات الكبرى التي لها، كما يرى الشيوعيون، يفضح الحكم. ولما نرى سببا لهذا التأكيد، ونتائج الفجعة التي (دائما كما يقول الحزب الشيوعي الفرنسي) تسحب على الشعب الفرنسي، تبرز في الحقيقة تدخل ممانا، فيموجب هذا المنطق، اذا تسلم الحزب الشيوعي السلطة في باريس، فهو يكون له الحق باستئداء الجيش الاحمر، وعلى موسكو الاستجابة، بحسب هذا الاعتقاد، لهذا المطلب. ولما ننسى ابدا هذا التصور المطلق.

تشيكوسلوفاكيا

ابان الغزو التشيكوسلوفاكي، هل أبدي الحزب الشيوعي استقلالاً أكبر؟ ولكن مثل هذا! يلقي النتائج، لانه بعد أن شجب الاحتلال، عاد فايد «تطبيع» العلاقات. ولكن اللعبة العظمى، لم تبدأ بعد، ان زلزال الثورة الذي ينشأ عن أزمة الرأسمالية - ما تشير اليه موسكو بذلك - سوف تأتي، از الكرمين والجزء الشيوعي (الفرنسي) متفان على اغتنام الفرصة المؤاتية، الخطر، على الامتداد، ولكن بالنسبة له فان رد الفعل المفيد ينبغي أن يترك على أوروبا... وهذا ما ارجب التوكيد عليه.

ان عملية افغانستان، يجب وضعها في قفزة عالمية، فالاتحاد السوفياتي وقد رأى تباطؤ التصديق على اتفاقيات الحد من الاسلحة الاستراتيجية (السلات) ومحوها على كل سنوات من الاخطاء وظهور الضعف في العالم الغربي، نشر في افغانستان قوات مكثفة تفترض التأثير على العالم بمقدار ما تقدر تحقيق انقلاب - وهذا الاحتلال يجب ابعاده، في هذا الوقت، ما حمله غزو بر نفسها.

عرق تيتو

ثم ان مرض المارشال تيتو جمع انه لا يحه خطارا مباشرة، اعتبره البعض ايذانا به مقرر، هو بعض من عملية تشاك الاخط وتوالدها، والعرق الذي يتر وادي الى قدم تيتو، لربما يذكرنا بأننا نحن في الله.

لومباردو

خلال الاسبوع الماضي، بينما الاسواق المالية كانت تصفها رياح البلوى وتلم باطرافها وقلها المعاناة، اخذنا نسجع التعليقات والتضاربات المتعاقبة، فلازمة الافغانية كانت، بحسب قول كلود شيسون «علامة ضعف» في سياسة الاتحاد السوفياتي (ونحن نتمنى بالا تعطي الكثير من علامات ضعف من هذا النوع!) ويقال ايضا ان الاتحاد السوفياتي تعرض لهزة عنيفة في هيئة الامم المتحدة، وان أوروبا من خلال مجلسها الاوروبي وجميعها العامة، اظهرت وحدتها التامة وكانت اراؤها متطابقة بهذا الخصوص.

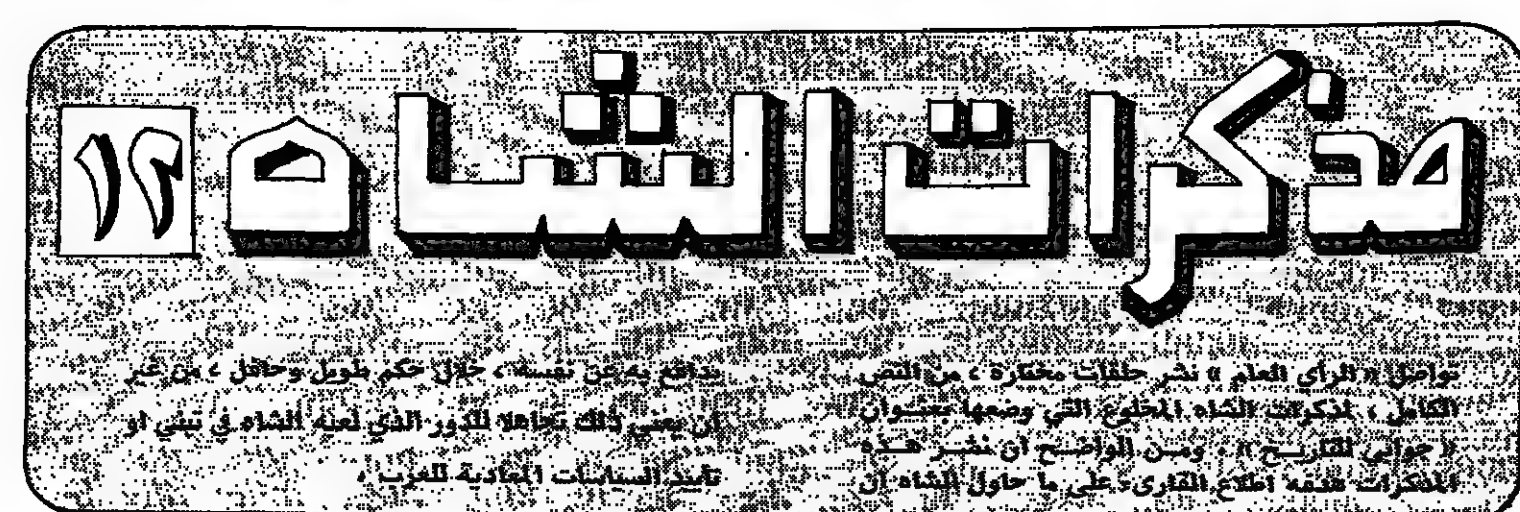
من ذلك، يستنتج المراقبون ان الكرملين لم يقدر كفاية مدى التحرك الهاجس، بل الثورة المتفجرة بالفضب، من جراء حملته العسكرية على افغانستان، وأنه يتعين على بريجنيف، الآن، ان يرد على الضغوط الذين وضموه في مثل هذا الحرج وجعله في صف الاقلية، ليقول: «ارايتم كان معي الحق بالوقوف ضد هذه المحاولة».

في الحقيقة، ليس من يعرف ما الذي حدث، وما الذي سوف يحدث داخل الكرملين. ولكن طالما ان المجال منفسح للاستشاح وحرية التخيل، يمكننا الافتراض ايضا بان غزو افغانستان كان، بالإضافة الى مبرراته الداخلية والجغرافية، معدا لظهور مدى وفاء المسلمين السوفياتيين تجاه الاتحاد السوفياتي، واختيار عدم قدرة الامم المتحدة وضغطها تجاه الاحداث العالمية الكبرى، والانقسام في العالم الغربي، حتى اذا صحت هذه العملية الحسابية، فلا يمكننا من بعد التأكيد بان الغزو كان مقرا.

في افغانستان، يتقدم الاتحاد السوفياتي بصورة وحشية، ملحقا الاذى بعادات هذا الشعب ودينه، كما فعل هناك ابان العهد الساتليني في عهد مسيرة القضاء على القوقاز، وفي ذلك الحين لم يخش الاتحاد السوفياتي من استخدام جنود مسلمين سوفياتيين لانجاز تلك المهمة، وهؤلاء حملوا، لربما، معهم الوعي بضرورة أكثر تقدما، حيث المطلق لم يكن شائعا والنساء لا يتحلن وطاة السذاب والاسر. لم تكن «الامبراطورية انلا» قد تقجرت بالعكس، كانت في عهد الامتداد، والامال التي اثرت كانت سابقة الاوان.

صوت اندريا غاندي خارج الحكومات «اللامنحازة» من الوجهة النظرية، والمواطنون الذين يتظاهرون بالحرية وقد باتوا الآن في اجواء الحرج، والتوتر القاض، لم نستع بدون حزن الى المقابلة التي بثتها الاذاعات باللغة الفرنسية للسيدة اندريا غاندي، كان اليك سيات مشوبا بالاصداء، ولكن هذه الاصدا بدت وكأنها ترد بدورة اخضر، وبشيء من مفارقة واستقرار الجمل والعبارة التي تحمل معها ثمة الخيل الى تبرير السوفياتيين. وفي القتال اوروبى-١، كانت آراء السيد بن يحيى تتببع النغمة ذاتها، حيث وزير الخارجية الجزائري قال لنا ان السياسة الجزائرية «واضحة تماما». ولكن كاذ ايضا، بأنها سياسة موقوفة على عدم الانحياز.

وفي فرنسا قال الحزب الشيوعي لنا ما يشير الى انه رمى بالقناع. ولكن قيل لنا ذلك ايضا عام ١٩٣٩، ايام الحلف الالماني - السوفياتي. وهكذا، اعتدنا على الاخذ بتقليد قديم، وهو الذي غداة الحرب العالمية الثانية، حل موريس ترويز على ان يعلن بان اعزاء حزبه (الشيوعي) لن يقاوموا، في الحقيقة، غزو الجيش الاحمر، وقال للجنرال ديغول بان الشيوعيين ما كانوا يقفون «الى اليسار، ولكن في الشرق»



مذكرات الشاه ١٦



كان يجب ان يترك لي تصبح تسعة عشر في التطورات التي حدثت في الأوضاع العامة في البلاد والاحتياجات الجديدة التي خلقتها هذه التطورات.

١ - اصلاح زراعي يشمل في اعادة توزيع الاراضي بحيث تكون الارض بن يزرع.

٢ - اجراء عملية التأميم في كل الغابات والاراضي الموجودة.

٣ - تحويل المؤسسات العامة للدولة الى جميعات تعاونية يجب ان تحول غانديتها لتضمن اجراء اصلاح الزراعي.

٤ - اشتراك العمال في الارباح التي تحققها المؤسسات والمصانع.

٥ - اصلاح القانون الانتخابي بحيث يشمل حق الانتخاب كافة الطبقات الشعبية وخاصة النساء.

٦ - خلق جيش للمعرفة والعلم مكون من المثقفين الذين يدخلون الخدمة المدنية ويذهبون الى الارياف لتعليم ابناءها والواقع ان هذه المبادئ الاساسية الستة تظهر الى الوجود مبادئ الثورة البيضاء.



كيف بدأنا بالاصلاح في الحقيقة انه في عام ١٩٤٣ بدأت بمواجهة الصعوبات والمسؤوليات الناتجة عن استلامي السلطة خاصة وان الظروف التي كانت موجودة في ذلك الوقت في ايران من احتلال اجنبي وغير ذلك، وكنت دائما اطرح هذا السؤال: اية افكار ارادية استطع بها ان اقدم المساعدة للشعب الايراني في مركزته التي يخوضها من اجل البقاء، كان عليه، خلال مقاومته لمحاولات التدمير التي يتعرض لها، محتاجا الى ان يكون قادرا على تحقيق الوحدة الكاملة والتلاحم العضوي والاخلاقي والروحي، وفي هذا المجال كان علينا ان لا نكون مادييين في حياتنا، بل ان نكون واقعيين. وقد كان حظي كبيرا لانني كنت بطبيعتي مضادا لما يدعى بالحرفية السياسية، فقد كان دوري يسمح لي بالتميز بالامور التي يمكن تنفيذها وبالامور غير المعقولة، وفي جميع الاحوال كان علي ان اتقادي باني ثمن ان تغيير في المجالات المتعلقة بالافكار والمعتقدات وخاصة في ما يتعلق بمبادئ الحرية والمساواة، وهو بدون شك امر حقيقي وجدي، الامر الذي لا يمكن ان يتوفر لدى الانسان الذي اعتنق المذاهب المادية المختلفة والمذاهب الشيوعية التي لا تقيم وزنا لارادة الانسان وحرية الاجتماعية والسياسية، المذاهب التي تستغني عن وجود الله، هذه المذاهب بطبيعتها الحال لا يمكن ان تؤدي الى تركيبة اجتماعية مثالية خطرة.

(يتبع)



Reponse à l'Histoire

عندما وصلنا عام ١٩٥٣ كنت قد جاهدت منذ ١٢ سنة من اجل اعادة بناء ايران، وقد راينا في ما سبق كيف نجحت في ذلك البناء، ومنذ عام ١٩٥٣ جاهدت ٢٥ سنة اخرى لكي ابني ايران واجعلها تنمو، وخلال كل هذا الوقت لم اكف من التحرك في حدود واحدة لتحقيق هدف ثابت ان اجعل من ايران دولة حديثة وان اعطي لشعبنا اولا السعادة الحقيقية التي يستحقها وخلال هذه الاهداف كان علي ايضا ان احقق كل ذلك مع المحافظة على المبادئ والقيم الروحية والدينية للشعب الايراني.

وكنت لا اجهل ابدا ان ما احاول تحقيقه لا يتناسب مع القوى الكبرى المهتمة بايران وتريد ان تحافظ على ان يكون وجود الشعب الايراني قائما على الوؤس والجهل والطبق، ولكنني، بالرغم من الضغوط الخارجية التي كنت اتعرض لها وبالرغم من التواي السلبية لبعض الحكام لندنا تابعت المسيرة التي بدأتها لتحقيق الاهداف التي اشترتها، ولن يكن هناك شيء في العالم يمكن ان يثني عن عزمي حتى ولا طلقات الرصاص.

والحقيقة انه منذ عام ١٩٤٣، بالرغم من الحرب التي كانت مستبشرة، والاشاكل العديدة التي كانت تقلق بالي وتشغل تفكري وضعت مخططا شاملا للتنمية اخذا بعين الاعتبار كل الالام التي نخسر بها والاهداف التي يجب تحقيقها والتي تمتثل في ما يلي:

١ - الصحة للجميع، والاباس للجميع، والثقافة للجميع، والصحة للجميع.

٢ - منذ ذلك الحين لم اكف لحظة واحدة بتذكير حكوماتنا المتعاقبة بضرورة السعي لتنفيذ ذلك البرنامج، الى ان بدأت بنفسي تنفيذه عمليا بواسطة تحقيق فكرة اقامة الثورة البيضاء في ايران. ويجب الا ننسى هنا انني كنت حتى عام ١٩٧٠ حيث جرت عملية تصحيح الدستور، مفيدا بقيود دستورية كانت تعيق حركتي في هذا المجال، وبعد التصحيح أصبحت استطيع السيطرة على البرلمان الامر الذي اطلق يدي في حرية الحركة لتنفيذ عملية البناء وخاصة بعد سقوط حكومة مصدق، حيث استطعت تشكيل حكومة جدي ووطنية، وبدأت معها مرحلة جديدة كنت اراعي فيها تنفيذ الحاجات الملحة والمعالجة للشعب الايراني اولا باول، والتي كنا نستطيع تنفيذها، وهكذا بدأت تظهر الى الوجود مبادئ الثورة البيضاء.

ميزان تجاري ايجابي اننا نعرف الآن لماذا فشلت الخطة السبعية التي وضعناها لتحقيق التنمية للبلاد خلال سبع سنوات تمتد من عام ١٩٤٩ الى عام ١٩٥٦، والحقيقة ان عملية صدق كلفت البلاد ثلثا غاليا. المهم الآن انني وضعت بعد خطة سبعة ثانية وبدأت تنفيذه منذ عام ١٩٥٤ وحصلت هذه الخطة جزءا من اهداف الخطة السابقة، وقد رت لها ميزانية خاصة تبلغ حوالي ٧٠ مليار ريال اي ما يساوي حوالي مليار دولار تقريبا، ومن الناحية المبدئية فقد اعتدنا على ان نغطي هذه الميزانية من العائدات النفطية، بالطبع، وكان من الضروري حيل ذلك ان نبدأ حملة جدي في التقش عن ابار جديدة وان نطمح في زيادة الانتاج النفطي والغازي، ووزعت اهتمامي خلال التنفيذ ان احافظ على التنسيق في عملية اصلاح الاوضاع الزراعية في ايران وفي تمديد شبكة جديدة من الطرق، واقامة محطات لتوليد الطاقة الكهربائية، وتمديد شبكة واسعة من المياه الصالحة للشرب بالإضافة الى المصانع البترولية، وبالنتيجة فقد زادت اطوال شبكة الطرق عندنا ثلاثة اضعاف، حتى بلغت عام ١٩٥٨ خمسة الاف كيلومترا من الطرق الاسفلتية وحوالي ٣٠ الف من الطرق المساعدة لها ويمكن ان نقول الآن ان ايران كلها أصبحت عبارة عن مجموعة من الطرق، وفي هذه السنة (١٩٥٨) استلمنا للمرة الاولى في تاريخ ايران الحديث ان نحقق ميزانا تاريخيا ايجابيا زادت فيه قيمة صادراتنا على قيمة وارداتنا بحوالي اربعة مليارات ريال.

اعادة التركيب الداخلي «لقد ابتعدنا عن كل ما من شأنه ان يمس العقائد والافكار والهرسات الشخصية والاجتماعية للشعب بل على العكس فان تحركاتنا الجديدة قامت كلها على اساس احترام المعتقدات الدينية والروحية والحقوق الشخصية والاجتماعية، وذلك من خلال تحقيق التعاون والتسويق بين مختلف الطبقات الداخلية في عملية التنمية للاقتصاد الديمقراطي وازدهار الحركة الزراعية في بلادنا. في ٩ يناير عام ١٩٦٣ وامام اول مؤتمر عالمي للتعاون الزراعي انعقد في طهران عرضت ستة مبادئ اولية لاجراء الثورة

الغبار

ألعاب الكبار

أميركا لا تريد أن تلعب في موسكو ألعاب الصغار كي لا تبدو وكأنها تلعب مع روسيا ألعاب الكبار في كابول وفي طهران أو كأنها تلعب معاً على العالم وبالعالم لتقتسمه لا المحاليات الذهبية بل الذهب الأسود.

في أي حال خلفاء أميركا واصفاً لها بصرفون وكانهم ساءة يريدون أن يلعبوا معها وساءة يخافون من لعبتها خصوصاً في خليج الذهب الأسود أعلى السودة إلى الإنكليز وهكذا بينما يحدث الخلاف بين الدول العربية حول المؤتمر الإسلامي في بيروت والرد حول الدفاع عن الخليج بل حول الدفاع عن العرب كي لا نسحق الدفاع العربي من المحيط إلى الخليج.

فالكويت مثلاً لا تريد التصاون الدفاعي مع الولايات المتحدة وكذلك البحرين. وهما تقولان ذلك في معرض الدعوة إلى عدم التدخل العسكري في الخليج. فالبعض أيضاً ضد التدخل العسكري البوفايتي في الخليج.

ألا إن البحرين ذهبت وحدها إلى أي بلد من ذلك. فهي تقول بأن على دول الخليج ترتيب شؤونها الدفاعية ولا اعتبارها قاصرة ومراس الآخرين الوصاية عليها.

حتى الآن يمارس الاتحاد السوفياتي الوصاية على أفغانستان بينما تمارس الولايات المتحدة وصاية كاذبة على دول الخليج وأبوية على إيران وعملية على باكستان وتركيا.

بعض الأوساط الإيرانية، وهي تستنكر التدخل العسكري السوفياتي في أفغانستان وتخشى علناً منه، تستنكره علماً لأنه كان حتى الآن في مظلة المبعوث الذي خفف كثيراً من حد الأصوات الخليجية ضد العملية وأظهر إيران مقدر الدولة الخليجية الوفيعة مع العراق وقبل الكويت والبحرين التي تقول للاتحاد السوفياتي وللولايات المتحدة.

المفترض في الحسابات الخليجية أن يكون الخليج كله في هذا الموقف. إلا أن هذه الحسابات قد تبدو مجرد تعديلات في وجه الاندفاع العربي في أمريكا والسوفياتية لاستقطاب دول الخليج ودول آسيا الوسطى. فإلا من أن التباين بين إيران والعراق من جهة والحسابات بين إيران والبحرين ودول الخليج عموماً تجعل كلها من المستحيل الوصول إلى أي نوع من التوافق بين دول الخليج لترتيب شؤونها الدفاعية.

هذا في الخليج، أما في جبهة دول النزاع العربي الإسرائيلي، فالمبادرة حدثت ولا حرج. وفي المغرب الأقصى يتعادي نزاع الصحراء بين المغرب والجزائر ممبياً بالخلاف في دور محقق للبلدين في ميدان الشرق الأوسط. واليمن يمنان حتى الآن.

وهكذا لا الخليج والجزيرة، ولا الجبهة الشرقية ومصر، ولا شمال إفريقيا والمغرب الأقصى، في حال القدرة على أي شيء. أشر السلطات الإيرانية والأفغانية.

قد يقول البعض أن وضع الشرق والغرب والشرق والشرق العربي، من الخليج إلى المحيط، يجعل الأمر على السوفياتي والأمريكي من جهة والسوفياتي من جهة أخرى.

هذا صحيح نظرياً، إلا أنه باستثناء اليمن الجنوبي، السوفياتية الاستطاب، تبدو كل الدول العربية الأخرى وكأنها مع الشرق ولا مع الغرب ولا بعضها مع البعض. ولا تعرف ماذا تفعل غير الاستنكار الإعلامي والديبلوماسي بعضها لمواقف البعض المنسوبة إلى الشرق أو الغرب من غير أن يكون الشرق السوفياتي مطمئناً إلى شرقها ومن غير أن يكون الغرب الأمريكي مرتاحاً إلى غربيتها وأميركا.

ونظراً أقرب إلى الواقع العربي تجعل الخوف والخوف الحبيصة الوحيدة للتساؤل فالدفاع العربي، أو هي الخليجية مقدسة في الخليج، والحصل السلمي بعد في منطقة الشرق الأوسط والصرب دائرة في المغرب الأقصى.

حتى يبدو الغرب والأمريكي والشرق السوفياتي كمن يقبض على حذفة من رمال سرطان ما تلصق من بين أصابعه. ومع ذلك يحاول كل منهما أن يكون الناصية إلى بعضين ويتحيرهم انصارة واصدقاء من الغرب واسطة عقد يعلقه في عنقه ويقول الله خط دفاعي وما هو هذا إذا انتظم العقد غير حلية مزيفة ربما لا تصلح للمسامحة الكبرى، المربة أو العلنية.

ميشال أبو جوده



معارك الصحراء



الحرب المضادة للأسلحة الكيميائية



التدريبات الهجومية



الدفاعات ضد الحرب بالأسلحة الكيميائية



بين الدغال

الجيش اليوغوسلافي

تتوقع استدرك المستقبل، منذ سنوات عديدة :
● وضع خطة لخلافته : مجلس مؤلف من ثمانية أعضاء يمثلون مختلف الجمهوريات اليوغوسلافية، يتأهبون الرئاسة بالتتابع وتحدد الرئاسة لمدة أربع سنوات.

● بنى جيشاً قوياً، سلحه بالمبادئ الوطنية وثقفه بكافة المخططات العسكرية الحديثة، وبالإسلاح المتقدم نسبياً.
● يرى المراقبون أن القوات اليوغوسلافية قوية وقادرة للتصدي لأي غزوة خارجية.
● من غاما - باريس

ماذا بين مصر وإسرائيل وأميركا بعد قمة أسوان؟

أكثر من أي وقت مضى، بأن تحقيق الحكم الذاتي بصورة مرضية لمواطني الضفة الغربية وقطاع غزة، أمر بات أشد أهمية ولزوماً من أي وقت مضى.

من هنا، أنه لم يتم في اجتماع أسوان أي تقدم يذكر، باتجاه حل الأزمة الممدودة بين مصر وإسرائيل حول شكل الحكم الذاتي الذي سوف يمنح لنحو أكثر من مليون عربي لا يزالون يعانون من ماضي الاحتلال الإسرائيلي وتكثيف سلطاته العسكرية بالسكان الذين في كل من قطاع غزة والضفة الغربية منذ أكثر من اثنتي عشرة سنة.

تتشبث إسرائيل أصرت، كعادتها، بوجود تطبيق الحكم الذاتي على الشعب لا على الأرض التي يعيش فوقها هذا الشعب (٢٢) ، وأن هذا الحكم يجب أن يتخذ طبيعة إدارية، لا قانونية أو قضائية. كذلك رفضت إسرائيل أيضاً الربط بين المفاوضات حول الحكم الذاتي الفلسطيني وبين تطبيق معاهدة السلام. والجيش في إسرائيل، لا يبين وحسب بل وحزب العمل المعارض أيضاً، يعتقدون بأن مجرد إنشاء دولة فلسطينية، من أي نوع كان، يعني قيام حضور سوفياني في قلب الشرق الأوسط، مما يهدد كيان إسرائيل ومعه سائر المصالح الغربية في المنطقة.

أما مصر فأكسدت بأن المفاوضات، بهذا الخصوص، يجب أن تؤل إلى الاستقلال، وأن السلام مع إسرائيل مرتبط، بمبدأها، بالقضية الفلسطينية. يمثل هذا الخلاف الأساسي الذي يتخذ طابعاً المبدأ بالإضافة إلى كون إسرائيل تمسك بقياد السلطة والهيمنة على الأرض موضوع النزاع، يكون بمقدور مصر المساومة فقط على مسألة «تطبيق» العلاقات مع إسرائيل - وتطبيق العلاقات يمثل جزءاً عضوياً من المعاهدة ومن المفترض تبادل السفراء بين الدولتين في ٣٦ كانون الثاني (يناير) الجاري.

المرونة ومصر العربية في أفضل الأحوال، ينبغي أن تكون العملية ذات طابع تدريجي، ومهما أعطى الرئيس السادات من ضمانات ليبن، فإن مصر تقي الأبطاء بها كما هو واضح. ومثل هذا التكتيك يمثل السبيل الوحيد للمساومة، لدى مصر الآن، بالإضافة إلى الضغوط الأمريكية على إسرائيل ومحاولات اقناعها - في سبيل إظهار ليونة أكبر تجاه مستقبل الأراضي المحتلة. في نهاية الأمر، لا يمكن فصل مصر عن العالم العربي، وهي تقدر قيمة علاقاتها به أكثر من العلاقات مع إسرائيل، لذلك لا خيار لديها سوى رفض التصور الإسرائيلي حول الحكم الذاتي للفلسطينيين. ومن الناحية الموضوعية، أن أي شكل للحكم الذاتي لا يرضي الشعب الفلسطيني في الأرض المحتلة أن يكون ذات قيمة تذكر.

وان يبقى مصر الفلسطينيين بدون حل عادي مرضي، يعني استمرار مصدر عدم الاستقرار الذي لا يمكن أن تسده، أو تخفيه، أزمة أفغانستان.

وما لا شك فيه، أن البحث عن صيغة ترضي مطامع العرب وتعترف باهتمام إسرائيل بأمنها الخاص، أمر يظل من المهمات الصعبة طالما أن منظمة التحرير الفلسطينية ما تزال ترفض الاعتراف بحق إسرائيل بالوجود. وأن يبين وزملاءه، بعد كل شيء، يخدعون أنفسهم جداً، إذا كانوا يعتقدون بأن الغرب سوف يمنحهم دعماً لا مثاقها في تشبيهم بالابقاء على سيادة إسرائيل في الأراضي المحتلة.

فاينشتاين

خلافاً وجدلاً على جدول الأعمال : لم يجدد أفغانستان، فكلها يرغبان بكسب أقصى الأرباح وتسجيل أعلى الدرجات من خلال التسابق إلى حل قلب البطولة في الدفاع عن قضايا الغرب وتقديم الخدمات في العمل على تعزيز التوسع الروسي. ففي الوقت الحاضر، على الأقل، أن القضية الأفغانية غطت على النزاع العربي - الإسرائيلي. على أن هذه القضية التي تشغل العالم اليوم، أن تساعد في شيء على تسهيل إنجاز المعاهدة المصرية - الإسرائيلية، أو حتى على تعيد الطريق نحو تحقيق تسوية شاملة في الشرق الأوسط.

إسرائيل سارعت لاقتحام الفرصة واستشار النزاع الدولي حول أفغانستان، لظهور نفسها القلعة للعالم الغربي الدافع عن حقوقه ومصالحه، وفي سبيل الحصول على معونات عسكرية أكبر، وتوثيق روابطها بصورة أشد مع الولايات المتحدة، على الأقل من خلال عرضها تقديم التسهيلات العسكرية اللازمة.

وهي كذلك، كانت تأمل في أن تخف الضغوط المتأينة من واشنطن عليها لتقديم تنازلات حول توسيع معنى الحكم الذاتي لمواطني الضفة الغربية، وجعل هذا الحكم ذات مغزى واقعي. في كل حال، وبرغم المجاملات والظهار العلاقات الشخصية الحسنة بين السادات وبين، فقد أوضحت مصر نيتها بأنها لا يمكنها التنازل أكثر حول صيغة الحكم الذاتي الفلسطيني. وإذا رفضت الولايات المتحدة الموافقة على طلب إسرائيل زيادة كبيرة في المعونات العسكرية، واعتمدت الولايات المتحدة على التسهيلات العسكرية المصرية وأجرت مفاوضات عسكرية مشتركة مع القوات المصرية الجوية، بل أنها أكسدت قناعتها،

نغانستان: الجبهة الثانية

اللاجئين الأفغان الذين هربوا خوفاً من المجازر.

أنا بين الثوار

الآن اجنبي وسط الثوار، أقف على هضبة مغمورة بالثلج، والريح الباردة تسفع الجبال المكسدة بالثلج من حولنا، فأنشده جيبيل جداً، ونحن في قلعة كبيرة مسورة ومهجورة، أنها كناية عن قصر مهجور مسور وجدار مرتفع، إلا أن الجدران جميعاً مهدمة تقريباً، ولكن في أحد أركان هذا السور المهدم تمكن الثوار من منع ملجأ، قطعان من الجدران المهذمة وسقف من التشنك التواء. هناك أربعة رجال مع نسايتهم وأولادهم. مجموع الأشخاص المحاربين هناك نحو عشرين، وهم جاءوا إلى تلك القلعة منذ عام تقريباً، ولكنهم لم يربحوا لأحضر عائلاتهم إلا منذ شهر فقط.

من ينتصر؟

إلى ذلك المشهد وتحركاته، وما يجري فيه وعلى أطرافه، تجد الثوار وقد حققوا بعض الانتصارات وسيطروا على العديد من مزارق الطرق التي يمر منها الروس... وإذا كانت الحرب هناك، تجري بين ١٥٠٠٠ جندي سوفياني مزودين بأحدث الأعتدة والمعدات والطائرات، وبين ١٥٠٠٠٠ ثائر أفغاني عراة الأقدام يشبون فوق الصخور والثلوج بمزمار هائل، فإن الحرب الاستمرارية كثيراً ما لا تكسب بواسطة القوة ودول العالم الحر لربما لن تسرك هؤلاء العراة الأقدام لوحدهم. وصحيح أن السوفياني لن يخرجوا من أفغانستان قبل استكمال مهمتهم، ولكن الأفغانين أيضاً لن يتوقفوا عن القتال حتى آخر جندي منهم، وقبل أن يسلبوا جلود الكثيرين من الغزاة.

ولكنهم سيحكم عليهم قبل نيل مرادهم، وأن شاء الله، لأن الله معنا...

ويقول زعيم «حركة الجماعة الإسلامية» بأن هؤلاء الجنود السوفيانيين يظهرن القليل من الحساس، أنهم عموماً من المسلمين، كما قال لنا، وعندما ينطلقون إلى هنا من طشقند، وسمرقند، وبخارى، يقال لهم أنهم آتون لحاربة الأيرانيين، حتى إذا وصلوا البناء ووجدوا أمامهم مسلمين أمثالهم، وأحياناً يتكلمون اللغة نفسها، بعضهم يتخلف عن القتال، والبعض الآخر يهربون بأسلحتهم أيضاً.

فالثوار، وهم الآن، يعدون أكثر من ١٥٠٠٠ مسلح، ولكن كل الشعب الأفغاني مسلح ويستقر ضد الماديين «كانت أسلحتنا، يقول دليجو، متقدمة وفعيلة، ولكن بدأتنا تلقى أسلحة جديدة، بعضها أخذناها من السوفيانيين أثناء المارك وبعضها اشتريناها منهم» إلى ذلك جميعاً، فالثوار الأفغانيون يملكون قواعد كبيرة في المؤخرة : بشاور في باكستان ومشهد في إيران. من بشاور نطلق نحو جلالا باد (حيث السوفيانيون يصيرون محاصرين)، وإلى نورستان (حيث الثوار ما يزالون يستخدمون القوس والنبش) وإلى كل المناطق الجنوبية من البلاد.

من مشهد، نطلق نحو حيرات التي باتت على أهبه الحصار، وإلى كل المناطق الشمالية التي أفغانستان، أي طرق قواغل الأمدادات التي تصل من الاتحاد السوفياني.

هل يساعدكم الأيرانيون؟ هل يساعدون الثوار؟
● يجيب دليجو : نحن لسنا بحاجة لمساعدة أحد. نحن ندافع وتكافح بأنفسنا ضد غزو بلادنا، إلا أننا نحتاج إلى أسلحة، إلى معونات عسكرية، وحتى الآن، إيران لا تزودنا بشيء. ولكن التضامن الإسلامي (وبلاحد هنا أن حكومة أفغانستان الإسلامية أيضاً ولكنها متعاطفة من الاتحاد السوفياني) سوف ينتهي به الحال إلى لعب دوره ومساعدتنا، فلنا الأمل الكبير، أما الآن، فإيران تستقبل مئات الآلاف من

يبري ديجاردان، مندوب لوفيتارو البارسية من مدينة مشهد.

غارو

في بعض أجزاء من الحدود الإيرانية - الأفغانية من حدود أفغانستان تبدو العراة والأعتدة العسكرية في مدينة مشهد، في مدينة مشهد، أنه لا تبعد أكثر من عشرين كيلو إلى القابري ذكرت ثلاثين كيلو (متر) في الثانية من الحدود، شاهدنا (الأحد) سبع عراة بدت وكأنها تجاه نحو إيران، إلا أنها هذا تنت.

الثوار الأفغانين عقدوا العزم على الكفاح حتى النهاية، وتتبع آثار على آخر نفس. وفي أعلى قمم مسورة بالثلوج، ومن الكهوف على المنحدرات والسهوب يراقب هؤلاء الثوار تحركات سوفيانية، وباستثناء قلة منهم مقربة من الطريق العام الممتد بين مشهد، وحتى ينتهي النهار وتتسطح من الفداكيون قد هبوا خطة جديدة.

الحدود السوفيانية التي، حدث شيء ما على الطريق الشمال من حيرات باتجاه الحدود السوفيانية، حيث كانت الشاحنات، عند الساعة الخامسة استعد الأفغانيون وأقاموا كميناً فانتظروا حتى مرت نصف تحوا عليها نيران رشاشاتهم اليدوية الخفيفة، وكانوا يعرفون سير قبيل أن تباعثهم طائرات العسكرية للأعداء.

وال زعيم هؤلاء الثوار، سيد و، وهو المسؤول عن حركة سلامة في المنطقة كلها الواقعة من البلاد (أقوى حركة مقاومة من الروس فقدوا ٢٠٠ قتيل في

العدد؟

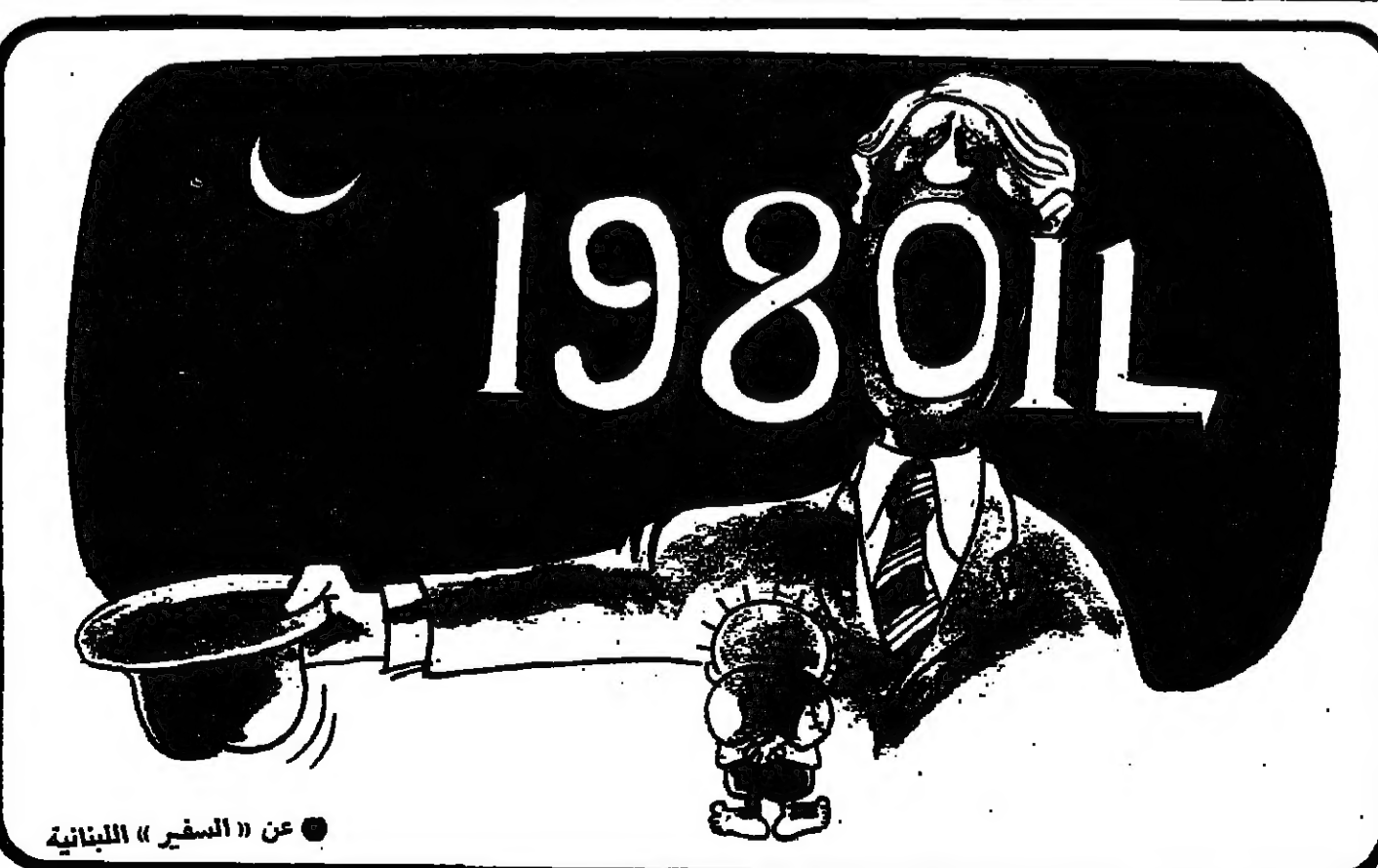
عدد كبير، ولكن تصريح دليجو الرسمي، ففي الصباح الباكر، الجنود الثوار، من بعيد، يعدون ذي تقتلهم سيارات الاسعاف التي أتت من حيرات وسط دة، وزعيم الحركة المذكور، مقره المتواضع بشهد، وهو يت صغير مسكوف بالقرومي ت الحقيقة، وكنا نجلس معاً على موقف مشتمل تحتشي الشاي.

إن بعض الكتابات والصور حيث جل ومطرقة ممثدا فوق كل آسيا أحد القوزاق في غمة سكن كبير

نقلت جماعة من المجاربين صرة مبتددة في العيون، غلجيوج

واله، ثمة نحو ١٠٠٠٠٠ إلى جندي روسي في أفغانستان، مع ات، وطلائرات الميغ من نوع ٢١ و

أن هذه القوة تزداد، يوماً بعد جوا، وخاصة على الطريق الذي إر الشريش : «لسوف يرتفع ٢٠٠٠٠ قبل مرور وقت طويل،



عن «السمير» اللبنانية



● رئيس القسم الفني المهندس عبد الرحمن حسن ورئيس دائرة المشركين رئيس نقابة عمال وموظفي شركة كهرباء محافظة القدس عبد الوهاب في التلة الغربية في الضفة التي تقع في منطقة امتياز شركة كهرباء القدس بعد أن قامت الشركة القطرية الإسرائيلية بتجديد كابلات أرضية متعدية على منطقة امتياز الشركة العربية . (عن جريدة القدس)

تصعيد الموقف في الضفة

رسالة عكمان

حرب الكهرباء مع الاحتلال

بدأت الشركة الإسرائيلية بكد خطوطها في منطقة « الشيخ جراح » انفاضة عارمة في الأرض المحتلة لإبطال مؤامرة تهويد القدس

عمان - من مراسل « الرأي العام » بدأت سلطات الاحتلال الإسرائيلية بتنفيذ قرارها بالاستيلاء على شركة كهرباء القدس رغم موجة السخط والاستنكار التي واجهت هذا القرار التعسفي . فقد بدأت شركة الكهرباء الإسرائيلية بتدبير كابتات ووضع أعمدة كهرباء في التلة الغربية في منطقة « الشيخ جراح » التي تقع في حدود امتياز الشركة العربية . وقد قام وفد من الشركة بزيارة الموقع للإطلاع على ما يجري هناك ، وحضر المهندس عبد الرحمن حسن رئيس القسم الفني في الشركة : بأن العملية الإسرائيلية أصبحت ممتلئة من الناحية الفنية . ولم يبق أمامها سوى ربط الخط وتزويد المشتركين بالتيار الكهربائي من الشركة الإسرائيلية .

وأضاف المهندس عبد الرحمن : إن هذا الاجراء يعتبر تحدياً صارخاً لامتياز شركة كهرباء القدس ، وقد وجهت الشركة العربية انذاراً بهذا الشأن الى الشركة الإسرائيلية ، وقدم المهندس حسن تقريراً الى المجلس التشريعي الفلسطيني ، وقرر بدوره توجيه كتاب الى وزارة الطاقة الإسرائيلية للاحتجاج على هذا التهدي ، وطالب بوقف هذه الاجراءات اللا شرعية ، وإزالة التجهيزات الكهربائية من منطقة امتياز الشركة العربية . وكذلك أعلن المحامي نسبية بأن مجلس إدارة الشركة وافق على زيادة الطاقة . الانتاجية لتوليد الكهرباء وذلك بطرح عطاء دولي للشركات المنتجة لولادات قدرها كل واحد منها ٥ ميغاواط ، وذلك بشكل مستعمل للواء بالالتزام الحالي .

بسم الشكعة يستنكر من جهة ثانية وصلت الى القدس الوطنية والشعبية في مدينة نابلس وقامت بزيارة لحطة التوليد الرئيسية في منطقة « شفاط » ، وفي مقدمة هذه الوفود وصل السيد

٥ - ونعلن كذلك ان منع رؤساء البلديات من اللقاءات وتعمير الاجتماعات العامة ولفاء القوى الوطنية لا يمكن ان يوقف معارضة سياسات الاحتلال ونضالنا المستمر ضدها .

٦ - ونعلن للرأي العام ان المعاملة الشاذة التي يلقاها المعتقلون السياسيون في سجون الاحتلال الاسرائيلي تناقض مع أبسط الحقوق الانسانية ، ونعلن ان هذه السياسة قد أدت الى استهداف الكثيرين وإصابة غيرهم بعاهات مستديمة وكان آخر الشهداء ياسر الفاضل الذي وقع شهيداً نتيجة هذه المعاملة الشاذة .

إننا نناشد الرأي العام الوقوف بجانب شعبنا في مواجهته لهذه الهجمة الفاشية حفاظاً على حرية الانسان وقيمه وحرصاً على السلام في العالم ، وندعو المواطنين الكرام الى الاضراب العام في جميع الأراضي المحتلة يوم الاثنين الموافق ١٩٨٠/١/٢٤ تمييزاً عن التزامهم بهذه المواقف المملعة .



● المحامي ابراهيم سبيح رئيس مجلس ادارة شركة كهرباء محافظة القدس وسبام الشكعة رئيس بلدية نابلس في مكاتب الشركة في القدس التي امها امس عشرات الوفود في نابلس



● بسم الشكعة رئيس بلدية نابلس بين عمال محطة التوليد الرئيسية

الوطني في الأرض المحتلة شجب الاعتداءات على المؤسسات الوطنية ومنها الاعتداء على شركة كهرباء القدس ، كما شجب اتفاقية كامب ديفيد وكل ما نتج عنها .

وطالب البيان الرأي العام بالوقوف الى جانب شعبنا في مواجهة هذه الهجمة الفاشية .

وفي ما يلي نص البيان : تمر الأرض المحتلة في الوقت الحاضر بمرحلة خطيرة من تاريخها ، وسيكون لاحداث هذه الفترة آثارها البعيدة المدى في مستقبل شعبنا الفلسطيني .

وتتميز هذه الاحداث بتصعيد خطر الهجمة الاستيطانية والبرامج المكثفة لاستيلاء على الأراضي العربية بأشكال مختلفة وبالهجوم المبرمج على مؤسساتنا وبالتضييق المستمر على تحركات العناصر الوطنية . ولقد كان لنجاح القوى الوطنية في الأرض المحتلة في إفشال الاعتداء على حرية بسم الشكعة كموطنين ورئيس بلدية نابلس بوحدة الصف وبالرؤية الواضحة وبالإدارة الحازمة ، تأثيرها الواضح في إرباك السلطة الإسرائيلية والقوى الرجعية ولجم محاولات التضييق وحرف المسيرة .

إن شعبنا البطل الذي مارس النضال الوطني منذ ان وقف منتصباً أمام كافة التحديات عاهد العزم على ألا يتوقف أبداً عن مقاومته ونضاله ضد الاعتداء على حقوقه الثابتة ، ولن يخلد التأثير العام الذي حصل عليه في المجالات العربية وغيرها . وسيبقى قرار الامم المتحدة بالاعتراف على إبعاد بسم الشكعة مؤشراً واضحاً على عبق التأثير الذي يمارسه نضالنا ، وما يخلقه من أثر في الضمير الانساني .

دليل الرأي العام

للبيع
محل كبير في شارع احمد الجابر - عمارة وارة - دوار شرفه .
للمراجعة - تلفون ٤٣٩٨٢٦

للبيع
محل كبير في شارع احمد الجابر - عمارة وارة - دوار شرفه .
للمراجعة - تلفون ٤٣٩٨٢٦

للإيجار او المشاركة
رخصة قطع غيار ولوازم السيارات
للتفاصيل ت : ٤٣١٢٨٢ / ٥٣١٤٤٢ / ص.ب. ٢٤٣٥١
الصفاء / السيد احمد او خالد

جواز سفر مفقود
فقد من الدعو جمال احمد محمود جواز سفره المصري
فيرجى ممن يعرفه عليه تسليمه للواء بصري

للبيع
محل كبير في شارع احمد الجابر - عمارة وارة - دوار شرفه .
للمراجعة - تلفون ٤٣٩٨٢٦

للبيع
محل كبير في شارع احمد الجابر - عمارة وارة - دوار شرفه .
للمراجعة - تلفون ٤٣٩٨٢٦

للإيجار او المشاركة
رخصة قطع غيار ولوازم السيارات
للتفاصيل ت : ٤٣١٢٨٢ / ٥٣١٤٤٢ / ص.ب. ٢٤٣٥١
الصفاء / السيد احمد او خالد

جواز سفر مفقود
فقد من الدعو جمال احمد محمود جواز سفره المصري
فيرجى ممن يعرفه عليه تسليمه للواء بصري

شركة الزيناف للتجارة
قسم الاثاث المكتبي ت : ٨٢٢٧٦٦ / ٨٢٢٤٧٨ - ص.ب. ٤١ صفاء - الكريت

شركة الزيناف للتجارة
قسم الاثاث المكتبي ت : ٨٢٢٧٦٦ / ٨٢٢٤٧٨ - ص.ب. ٤١ صفاء - الكريت

مفاجأة عام ١٩٨٠
من العازلة والوطنية وتشقق الجدران فيه تكفل لكم صيانة ميايكم حرارة الشمس ٢٠٪
س سنوات

مفاجأة عام ١٩٨٠
من العازلة والوطنية وتشقق الجدران فيه تكفل لكم صيانة ميايكم حرارة الشمس ٢٠٪
س سنوات

الإعلان المبوب في الرأي العام يخدم المعلن والمستهلك

